

BINGO
crónica

CON ESTA EDICION RECLAME SU "TARJETA DE LA SUERTE"; HOY, MAS
NUMEROS PARA IR ARMANDO LA GRILLA POR LOS \$ 5.000 DEL DOMINGO

RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0.20
Registro de la Propiedad Intelectual N° 962.456

crónica ^A

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVIII - BUENOS AIRES, SABADO 2 DE FEBRERO DE 2002 - N° 13.384 - \$ 1

Grave denuncia del Gobierno

FALLO DE LA CORTE FUE UN GOLPE DE ESTADO JUDICIAL

Duhalde acusó al Alto Tribunal de chantaje para evitar un juicio político; categórico respaldo del FMI al Presidente argentino

MAXIMA

PRINCESA

Como en los cuentos, Máxima Zorreguieta besa a su príncipe ante la emoción del pueblo holandés. Su casamiento fue la primera boda real del siglo. Cumplió su sueño. Será reina.

LOS ANDES DERROTO A PLATENSE



AMIGO LECTOR DEL GRAN BUENOS AIRES: HOY, COMO TODOS LOS DIAS, PUEDE COMPRAR *crónica* CON 1 PATAGON

FALLO DE LA CORTE DOBLO EL "RUIDO DE LA BRONCA"

Otra noche de viernes con las calles viviendo una tensión comprensible del Pueblo argentino que no admite el despojo. Cuando la Corte Suprema dio su fallo, aumentó la presión. Las fotos son lo suficientemente claras.

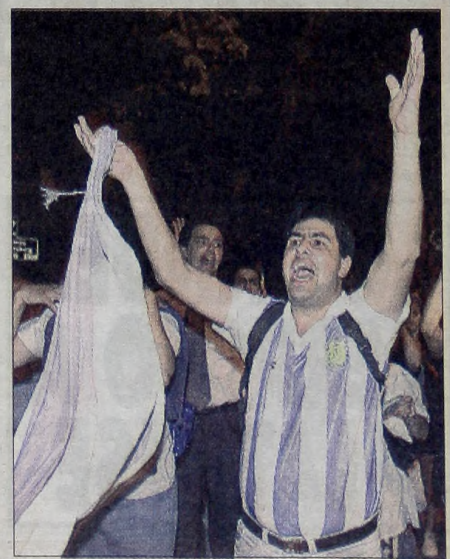


"Movida" en la Quinta de Olivos

Unas 500 personas se concentraron anoche con cacerolas y bombos en la avenida Maipú, frente a la quinta presidencial de Olivos, en reclamo de la inmediata remoción de los miembros de la Corte Suprema de Justicia.

Los manifestantes fueron custodiados por un fuerte ope-

rativo de la Policía Bonaerense, que vigiló el acceso a la residencia oficial. La protesta estuvo encabezada por las asambleas populares de Munro, Boulogne y Villa Celina, que portan carteles identificatorios y gritan consignas contra "los banqueros delincuentes".



Indignado cacerolazo en Plaza de Mayo y en los barrios contra los jueces y una coincidencia total: "Ahora lo hacen ante el juicio político, defendiéndose ellos y no al Pueblo"; sin incidentes, como en el interior donde la protesta se hizo sentir

Conoció el fallo de la Corte Suprema de Justicia declarando la inconstitucionalidad del corralito, una gran indignación se apoderó de la gente que, a la noche, comenzó a salir de sus casas con cacerolas y banderas en sus manos y volvió a copar la Plaza de Mayo; luego de protestar en puntos neurálgicos de los principales barrios porteños contra la Corte y la "vieja" forma expresarse políticamente. "Esta resolución la tenían que haber tomado antes. Ahora la hacen de vivos porque se les está por hacer un juicio político. Están defendiéndose ellos y no a la gente", remarcaron casi todos los manifestantes. Esta protesta e indignación también se repitió en varias capitales de provincia y en ninguna de ellas se registraron incidentes. La bronca de la gente apuntaba al sistema financiero, a los bancos y a la Corte Suprema.

Concretamente en Plaza de Mayo la masiva manifestación les apuntó con dureza a los miembros de la Corte Suprema de Justicia que declararon "inconstitucional" la medida que impide a los ahorristas disponer libremente de los fondos depositados en los bancos.

La movida popular se realizó en forma pacífica y bajo una estricta custodia policial, que apostó efectivos de infantería tras una valla dispuesta a la altura de la Pirámide de Mayo - que impidió acercarse a la Casa de Gobierno - y en las calles periféricas a la histórica plaza. Si bien mayoritariamente llegaban por motu propio, las asambleas populares de los barrios movilizaron a sus cuadros con pancartas que identificaban su origen. Había de Balvanera, Belgrano, Barrio Norte, Núñez, La Boca, Liniers y Ramos Mejía, entre otros. La protesta popular comenzó cerca de las 21 en los barrios y se extendió rápidamente hacia la Plaza de Mayo. No obstante, el grueso de la gente arribó a la medianoche. Los carteles con consignas como "Que devuelvan la plata", "Se va a acabar la costumbre de robar" o "Hoy: Suprema a la cacerola" inundaron la Plaza.

Todo valía y se mezclaba como en botica. Un hombre mayor con frac, bastón y un puro ridiculizaba al Tio Sam. De un sapo de considerables di-

mensiones colgaba un cartel con la leyenda: "Basta de sapos, fuera la Corte corrupta". Una decena de evangelistas rezaba arrodillados sobre la calle Hipólito Yrigoyen, mientras los motoqueros daban vueltas en círculo muy cerca de ellos.

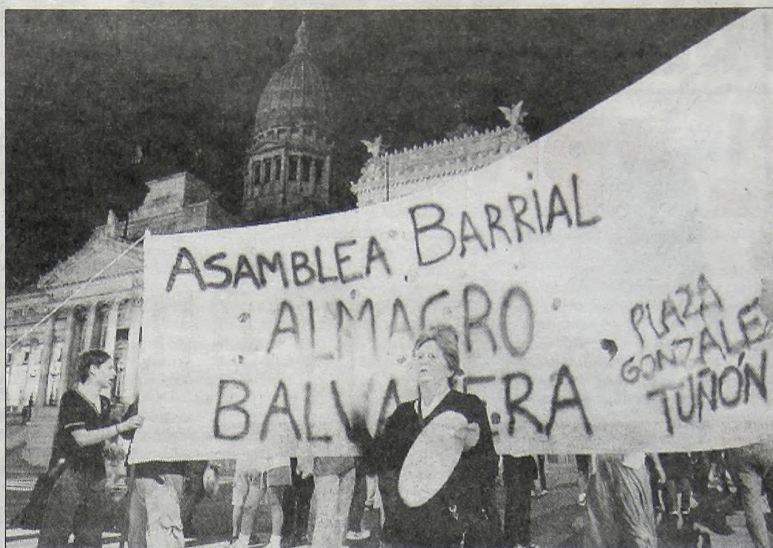
Había mucha familias con chicos y jóvenes. Pocos demostraban su simpatía partidaria. Los grupos de izquierda eran los más notorios con sus carteles y fueron los últimos que se retiraron para ir luego al Congreso, donde permanecieron hasta altas horas de la madrugada, aunque la mayoría de los manifestantes pertenecía a las incipientes asambleas vecinales.

A pesar del persistente ruido de cacerolas, los cánticos y el constante batir de palmas, la bronca de la gente se canalizó en calma. Los vecinos de Munro, Boulogne y Villa Celina se congregaron con cacerolas y bombos en la avenida Maipú, frente a la quinta presidencial de Olivos.

La imagen se repitió en Mar del Plata, Santiago del Estero, Tucumán y Santa Rosa, donde la gente llegó a las plazas céntricas para quejarse ruidosamente de las restricciones financieras y las medidas que implementó el ex ministro Cavallo. La Plaza Sarmiento, en la capital pampeana, fue el centro de reunión de los vecinos para repudiar el corralito financiero.

En tanto, 1.500 personas se manifestaron en la tucumana Plaza Independencia en forma pacífica, aunque con fuertes cuestionamientos contra las medidas financieras. En el mismo lugar, otro grupo igualmente numeroso, convocado por las 62 Organizaciones peronistas y la CGT, pedía puestos de trabajos pero viviendo al gobernador tucumano Julio Miranda. En Mar del Plata, la protesta se concentró frente a la Catedral local, donde vecinos pidieron un gobierno "creíble" y una Corte "honesta".

Unas 2.000 personas, por su parte, se concentraron en el microcentro de la capital cordobesa para protagonizar un nuevo cacerolazo contra la gestión del intendente Germán Kammerath y reclamando la renuncia de los miembros de la Corte Suprema de Justicia.



Vecinos de Almagro, luego de agruparse en su barrio, fueron decididos hasta el Congreso.

MAL RATO PARA POLITICOS

● Usandizaga, a las trompadas ● Senador por La Pampa tuvo gritos y quejas "a domicilio"

ROSARIO, 2.- Un nuevo episodio de violencia física fue protagonizado por el reconocido político y senador radical Horacio Usandizaga y un joven que lo increpó duramente y lo insultó por su actividad en la ciudad de Rosario, donde ambos se trenzaron en una pelea mano a mano.

Así lo confirmó uno de los empleados de la estación de servicio ubicada en la esquina de las calles Entre Ríos y Tres de Febrero donde ayer ocurrió el incidente en el que el senador nacional por la UCR Horacio Usandizaga terminó trenzándose a los golpes con un joven de 28 años.

Ariel, el empleado de la estación, comentó que el senador estaba pagando por la nafta que cargó con una tarjeta de crédito y en ese momento un joven que circulaba en bicicleta lo reconoció y comenzó "a gastarlo, le reprochaba que todos los políticos son iguales y hasta lo insultó".

Pero el enérgico Usandizaga no dejó pasar por alto la situación y contestó la agresión verbal hasta que en un momento, el senador y el joven "se agarraron a las piñas y cayeron juntos en la vereda", añadió el empleado.

El playero que siguió de cerca el incidente se acercó a ellos y logró separarlos, mientras algunos vecinos y automovilistas se detuvieron a un lado para curiosear.

SANTA ROSA.- La Multisectorial de General Pico se movilizó anoche para realizar el habitual escrache a políticos y el elegido en esta oportunidad fue el senador nacional por La Pampa, Carlos Vern, perteneciente al Partido Justicialista.

La columna partió de la plaza San Martín de General Pico, 135 kilómetros al norte de Santa Rosa, desde donde comenzó a desplazarse hacia el domicilio del legislador, en medio de un ruidoso cacerolazo.

Al senador se le cuestionan las pensiones gracias que otorga, la incidencia negativa de su interna con el gobernador, Rubén Marín y la costosa fiesta que ofreció en el restaurante Michelángelo, en Buenos Aires, el día de su asunción.

Pese a la intención de los manifestantes de llegar hasta el domicilio del senador, esto fue imposible debido a que la policía había cortado el acceso a la calle donde está la casa de Vern.

Consultado por la prensa local, el senador sostuvo que consideraba "legítimo el reclamo" y luego de señalar que permanecía en su domicilio pese al escrache, dijo que él no había pedido ayuda ni refuerzo a la policía para evitar que la marcha llegara a su casa para expresarse libremente.

REPUDIO DE ATE A DESPIDOS

La Asociación Trabajadores del Estado (ATE) realizó una movilización de protesta frente a la sede de la Superintendencia de Seguros de Salud, ante versiones de despidos de trabajadores contratados en ese organismo, en la Administración de Programas Especiales y en la Secretaría de la Gestión Pública.

Los trabajadores cortaron la intersección de Diagonal Norte y San Martín, donde realizaron un "cacerolazo", un "papelazo" y una radio abierta para exigir que no haya "ni un solo despido y la eliminación de listados de contratados despedidos".

Los estatales reclamaron de las autoridades de esos organismos que "se respete el espíritu de la concertación lanzada por el Presidente, que puso como eje que no podía haber ni un solo desocupado más en la Argentina". ATE

exigió que al Jefe de Gabinete, Jorge Capitanich, y al ministro de Salud, Gines González García, que "se hagan responsables de cualquier consecuencia que pueda surgir si se quiere impedir el acceso de los trabajadores a sus lugares de trabajo". Ahora se aguarda

que para el lunes los funcionarios responsables de las áreas contra las que se protestó reciban a los cuerpos de delegados para iniciar negociaciones y que no sean "siempre los trabajadores los que tengan que soportar cualquier achique o ajustes que se haga".



Ni ajustes ni despidos, es el clamor de los estatales.

Baldassini pide juzgar a responsables de la crisis

La Federación Obreros y Empleados de Correos y Telecomunicaciones, que lidera Ramón Baldassini, dio a conocer en un comunicado de prensa bajo el título ¿Cuántos son los culpables?, reclama que "Los poderes públicos de la República tienen la obligación de juzgar y condenar a quienes han esquilimado al pueblo argentino, beneficiándose de este latrocinio agravado. Asimismo deben darse a conocer los nombres de quienes se beneficiaron con la estatización de la deuda externa, también causa eficiente de la miseria y degradación de 17 millones de compatriotas".

Seguidamente Foecyt señala que: "De la misma manera, debería establecerse un Tribunal Internacional, compuesto por jueces de probada honestidad e independencia - que los hay - para que juzgue a los funcionarios de los organismos financieros intergubernamentales o multilaterales que por negligencia, impericia o conductas deliberadas, generen las condiciones que afecten derechos elementales, materiales o morales de los ciudadanos, comprometiendo la subsistencia de

millones de hombres, mujeres y niños al condenarlos a la miseria más abyecta y degradante. Para la burocracia de los organismos financieros internacionales la culpa siempre la tiene el otro, pese a ha sido avalista y cómplice de las actitudes y conductas de ese "otro".

En duros terminos enfatiza que "el FMI corresponsable calificado, junto a personajes vernáculos deshonestos y corruptos del saqueo a que a sido sometido nuestro país, debería indemnizar a los sectores más vulnerables de nuestra sociedad por los graves daños materiales y morales que les ha causado. Y en ese sector debe incluir la hoy pauperizada clase media".

En ese sentido señala que el presidente Duhalde, en un sinceramiento con profundo sentido auto crítico, manifestó que todos tienen su cuota de responsabilidad en la generación de la crisis que azota al país. Y obviamente también se refirió a los sectores económicos y financieros y en particular a la clase política que condujo los destinos del país en los últimos tiempos".

DUHALDE: "NOS CHANTAJEARON"



Con los tapones de punta fue Duhalde contra el fallo de la Corte por el corralito.

Menem: no tengo tanta influencia

LA RIOJA, 2.- Carlos Menem negó hoy haber influido en el fallo de la Corte Suprema que declaró la inconstitucionalidad del "corralito" financiero, al hablar en una reunión política en la localidad riojana de Anillaco.

"No tenemos la fuerza para influir en un fallo tan importante", afirmó el ex presidente. "Con la gente de la Corte no hablamos hace un montón de tiempo", añadió, además de admitir que "un fallo de esta magnitud puede traer

una serie de inconvenientes".

Durante la reunión política que presidía hoy en la hostería Los Amigos, en Anillaco, el ex jefe de Estado declinó opinar públicamente sobre el contenido del fallo judicial pero sugirió que se incluya una opinión en un documento que se dará a conocer al finalizar el encuentro de dirigentes "menemistas".

Al dejar inaugurada esa reunión, Menem acusó también al ex presidente Fernando de la Rúa y al ex

ministro Domingo Cavallo de ser quienes "destruyeron a la Argentina".

"Hasta dónde llega la mentira y la difamación, que se ha dado a correr la versión de que la Corte Suprema de Justicia dejó sin efecto el corralito por culpa nuestra", sostuvo Menem al hablar a la dirigencia justicialista reunida.

"Yo les aseguro que con la gente de la Corte no hablamos hace un montón de tiempo, ni tengo interés en incursionar en ese ámbito", aseveró.

El presidente Eduardo Duhalde denunció esta mañana que los miembros de la Corte Suprema de Justicia "comenzaron a chantajearnos" cuando el Parlamento creó la comisión de juicio político. "Cuando la Cámara de diputados creó la comisión de juicio político comenzaron a chantajearnos no sólo a los diputados, inclusive hablaron con ministros del Ejecutivo nacional pidiendo que no se los enjuiciara", afirmó Duhalde.

El Presidente asimismo señaló, en el espacio "Conversando con el Presidente" por radio Nacional, que el fallo de la Corte que declara inconstitucional el corralito "no nos tomó de sorpresa".

Anoche, en un mensaje pronunciado en la Residencia de Olivos, Duhalde había reiterado una vez más que "el corralito es una bomba de tiempo" que dejaron el ex presidente Fernando "De la Rúa" y su ex ministro Domingo "Cavallo", advirtiéndole que el fallo de la Corte Suprema de Justicia que declaró esa medida inconstitucional "interrumpe el desarrollo industrial y productivo del país".

Dijo además que el fallo de la Corte "es más que un error, que va a traer gravísimas consecuencias para el país" por el posible "quiebre de bancos".

"Lo que puede suceder es que los bancos no puedan pagar, quiebren y, en ese caso, el Banco Central debe liquidar esos bancos y demuestra la historia del mundo que en esos casos no cobran los ahorristas, sino los abogados y acomodados", señaló Duhalde.

"Temo que el ahorrista no cobre y esto paralice el desarrollo industrial y productivo en Argentina", señaló Duhalde, quien advirtió sobre la posibilidad de que ocurra lo mismo que "en Rusia cuando quebraron bancos y hubo centenares de muertos y esto lo debemos evitar en la Argentina", afirmó.

Duhalde dijo que "la gente ha sido afectada en sus intereses" y que su "obligación como presidente es cuidar su patrimonio, pero fundamentalmente la paz social".

Duhalde aseguró que la Corte Suprema le asustó "un golpe muy fuerte a la posibilidad de salir ordenadamente de la crisis financiera", al tiempo que calificó de un "agravio" y un "enga-

ño" el fallo del alto tribunal declarando inconstitucional el denominado "corralito".

Duhalde consideró que la decisión de la Corte no pasará "indiferente" en el exterior, por lo que el fallo respecto al "corralito" bancario tendrá "alguna repercusión negativa".

El primer mandatario afirmó que se siente "absolutamente" respaldado por las fuerzas políticas, en tanto se mostró preocupado por las consecuencias de que la gente "se agolpe" en los bancos para intentar retirar sus depósitos a partir de la decisión judicial.

Ya el presidente Eduardo Duhalde anoche mismo había calificado de "muy grave" el fallo de la Corte Suprema de Justicia que declaró inconstitucional el corralito financiero y lo vinculó con el juicio político que impulsa el Congreso para remover a sus ministros.

En un mensaje pronunciado en la Residencia de Olivos, Duhalde pidió a los argentinos

que "no se dejen engañar" por la decisión adoptada por el alto tribunal y sostuvo que, "si esa bomba estalla, no solamente no van a cobrar sino que se va a afectar el sistema productivo".

"Temo que pueda pasar lo que ha pasado en muchos países que, cuando los

bancos no pueden pagar, deben ser liquidados y los que cobran suelen ser los abogados y unos pocos que llegan antes o acomodados", advirtió el jefe de Estado, frente a una multitud de periodistas nacionales e internacionales.

Duhalde afirmó que "la decisión de la Corte, casualmente tomada después que el Congreso habilitara el juicio político, es muy grave", al hacer referencia a las 28 causas ingresadas en el Parlamento en contra de los integrantes del máximo tribunal de Justicia.

"Yosé que mucha gente puede estar contenta, supone que va a ir a los bancos y le van a entregar su dinero. Yo les quiero decir que no se dejen engañar. Desde el primer día dije que había una bomba de tiempo que había que desarmar y, si esa bomba estalla, no sólo no van a cobrar, sino que vamos a afectar a todo el sistema productivo", aseveró.

Duhalde aseguró enfáticamente que "me importa un comino que se caiga un banco o dos bancos, sino como presidente me importa cuidar los ahorros de los argentinos".

FMI: MANTENER EL CORRALITO FUE CORRECTO

Firme respaldo al Presidente argentino en "descongelamiento paulatino de los depósitos bancarios"

NUEVA YORK, 2.- El director gerente del Fondo Monetario Internacional (FMI), Horst Khler, dijo hoy en Nueva York, donde participa en la reunión del Foro de Davos, que mantener el "corralito" fue una decisión correcta del gobierno del presidente Eduardo Duhalde y la contrapuso al fallo de la Corte Suprema de Justicia, que "complica enormemente todo".

"Quiero dar seguridades a las autoridades argentinas y al presidente Duhalde de que deseamos ayudarlos a ellos y al pueblo argentino a salir de esta situación difícil", añadió de inmediato el funcionario del FMI.

En un diálogo con periodistas que

realizan la cobertura del Foro Económico Mundial, Khler subrayó que "realmente creo que el presidente Duhalde está acertado en su idea de ir descongelando paulatinamente los depósitos bancarios".

"La decisión de la Corte Suprema de Justicia argentina complica enormemente todo, pero creo que sigue siendo lo correcto un descongelamiento de los depósitos de una manera gradual", destacó el director gerente del organismo multilateral.

Diversas fuentes, tanto argentinas como internacionales, expresaron temores de que un levantamiento de las restricciones financieras desate una corrida bancaria y Khler destacó

que "se necesita un sistema bancario que funcione para que la Argentina recupere el crecimiento sostenible".

Horst Khler aseguró que durante todo este fin de semana continuarán las negociaciones entre los funcionarios del Fondo Monetario y las autoridades de Argentina.

"Siempre hubo un sentido de la urgencia en el Fondo Monetario Internacional y siempre hubo contactos con las autoridades argentinas. Nunca se produjo una interrupción del diálogo y eso es cierto para este fin de semana y para las semanas que le siguen", enfatizó el directivo a la prensa.

Ya en su participación formal en el

Foro de Davos el director gerente del FMI atacó duramente el proteccionismo de los países más ricos e industrializados, a los que pidió que eliminen los subsidios a sus sectores agrícola y textil.

Khler opinó que "la sociedad de los países ricos es demasiado egoísta para ceder sus privilegios" y alertó que las cosas "no pueden seguir así".

A su entender, las reformas estructurales en los países muy desarrollados van demasiado despacio y la evolución de las relaciones internacionales no puede suponer que "los grandes elefantes, Estados Unidos y la Unión Europea", tomen decisiones al margen de las

naciones en vías de desarrollo.

En este sentido, pidió a las naciones ricas que eliminen las subvenciones, sobre todo de los textiles y productos agrícolas, tras señalar la responsabilidad de Estados Unidos y la importancia de que sea precisamente Washington quien tome la iniciativa en la eliminación global de esos subsidios.

Khler admitió que en el pasado el FMI cometió errores, entre los cuales mencionó -sin dar nombres- la excesiva atención brindada a los países con finanzas deficitarias, aunque sostuvo que "en líneas generales" el organismo que ahora preside actuó en la buena dirección.

AVALANCHA DE JUICIOS BANQUEROS ADVIERTEN QUE PUEDE QUEBRARSE EL SISTEMA

La Justicia aguarda para los próximos días una avalancha de presentaciones de ahorristas para que les devuelvan su dinero encausado en los bancos por los gobiernos de Fernando de la Rúa y Eduardo Duhalde, después de la resolución de la Corte Suprema que ayer declaró inconstitucional el "corralito".

Es que, aunque la Corte falló sobre un caso particular -el del ahorrista Carlos Smith contra el Banco de Galicia- sienta jurisprudencia pues se pronunció sobre el fondo de la cuestión (la constitucionalidad o no de las medidas) y el fallo es inapelable.

Ahora la gente puede ir a los juzgados y, esgrimiendo el fallo de la Corte, presentar un recurso en el que simplemente pidan que les reintegren sus depósitos, a lo que los magistrados intervinientes deberán responder positivamente.

En caso de que el presidente Duhalde derogue las normas en vigor que dieron origen al "corralito", los ahorristas podrían ir directamente a los bancos a exigir la plata, pero esa medida no fue anunciada por el Primer Mandatario, con lo cual se refuerza la posibilidad de la "lluvia" de acciones judiciales.

Los banqueros Roberto Feletti, presidente del Banco de la Ciudad de Buenos Aires, y Carlos Heller, gerente del Credicoop, aseguran hoy que si tras la decisión de la Corte Suprema de declarar inconstitucional el corralito financiero, no se elabora un plan ordenado de devolución de los depósitos, el sistema podría quebrarse y los ahorristas perder su dinero.

En ese sentido, Feletti remarcó que "acá hay dos salidas: el ahorrista que primero llega cobra o se hace una salida ordenada sobre la base de la calidad de activos de los bancos".

"Esto es una decisión de orden público que no puede quedar librada a los bancos", afirmó el titular del Ciudad, quien consideró que "hay que ordenar la salida donde se respete el interés de los ahorristas pero también se tenga en cuenta el conjunto del sistema y las empresas que están endeudadas, sobre todo las más chicas".

Por su parte, Heller señaló que "si hubiera que abrir

el lunes en situación normal, en el Credicoop existe la liquidez para hacerlo porque el banco no ha perdido depósitos luego del 30 noviembre, ni ha tomado redescuento ni pases del Banco Central".

"Pero como la situación no es normal, sino que la conducta del público sería que retiraría sus depósitos, inevitablemente cualquier banco colapsaría y cobrarían sólo los primeros en llegar lo cual sería una situación de inequidad aún mayor para la gente", puntualizó.

Por lo tanto, concluyó que "esa no puede ser la solución", porque puso de relieve que "el resultado final es que todos pierden todo".

La Corte Suprema de Justicia de la Nación decretó ayer la "inconstitucionalidad" del corralito al entender que esa norma impide a las personas disponer "libremente y en su totalidad de su patrimonio", y cuestionó abiertamente al Poder Ejecutivo por haber echado mano a un recurso "irrazonable".

PARA QUE NO SE LOS ENJUICIARA"

"Esto es un golpe de estado judicial"

El fallo de la Corte Suprema que declaró inconstitucional al "corralito", constituyó un "golpe de Estado judicial" contra el gobierno del presidente Eduardo Duhalde, opinó hoy el vocero presidencial, Eduardo Amadeo.

"Esto es una golpe de Estado judicial", dijo Amadeo esta mañana y afirmó que la Corte Suprema de Justicia, "no prestigiada por sus fallos anteriores", demostró con el fallo una "insensibilidad hacia la República".

El vocero presidencial señaló que en momentos de tanta incertidumbre "hay que tener sentimientos hacia la gente, la República y el funcionamiento de las instituciones".

Dijo que la Corte en ese sentido "se ha aislado de todos y ha dado a muchas personas

una sensación equivocada de que es posible lo que no es posible".

Consultado sobre las "intenciones" de la Corte, el vocero indicó que "tal vez alguno de los miembros puede tener alguna intención política clara".

"La Corte ha hecho un profundo acto de irresponsabilidad", porque la decisión, además de afectar a las personas, afecta el funcionamiento de instituciones básicas de cualquier sociedad y de cualquier economía", aseguró.

Amadeo intentó explicar las graves derivaciones de la decisión del alto tribunal y destacó que "más allá de la mayor o menor simpatía que nos merezcan los bancos, el sistema finan-

ciero es un articulador básico del funcionamiento de la sociedad".

El vocero presidencial consideró que si los bancos no funcionan, el desempleo "puede llegar a niveles infinitos".

Según explicó el funcionario, Duhalde pensaba lanzar hoy su programa que planteaba una salida "paulatina" de la crisis, mientras que el ministro de Economía, Jorge Remes Lenicov, anunciaría las medidas para "destrabar la producción".

Pero, sostuvo que el fallo que destraba el "corralito" afecta "la dimensión financiera, la jurídica y la seguridad" del país y también "el funcionamiento de la economía".

Ahora, agregó, el gobierno analiza "de qué

manera podemos asegurar que este daño que ha hecho la Corte no se refleje en la destrucción del aparato productivo o lo que queda de él".

"El fallo atenta contra el funcionamiento del país, pero tenemos que resolver con la cabeza muy fría, con mucha idea de hacia dónde vamos para destrabar la producción, el consumo y que la gente sepa que va a cobrar sus dinero", afirmó.

Amadeo consideró que el objetivo del gobierno es que la gente recupere sus depósitos y que los talleres y empresas comiencen a producir de nuevo sino estamos en un círculo vicioso del que no podemos salir y tenemos que quebrarlo por el lado de la producción".

MAÑANA ANUNCIAN LAS MEDIDAS ECONOMICAS

El ministro de Economía, Jorge Remes Lenicov, y sus colaboradores pasaron toda el día ajustando los últimos detalles del programa económico y monetario que el jefe del Palacio de Hacienda anunciará finalmente mañana, luego de que resolviera posponer su difusión originalmente pautada para hoy, tras la decisión de la Corte Suprema de declarar inconstitucional el corralito financiero.

El anuncio del plan había sido fijado para esta tarde, pero la decisión judicial que ayer abrió la puerta para que los ahorristas recuperen sus depósitos obligó al jefe del Palacio de Hacienda a repensar la estrategia del Gobierno de cara al nuevo escenario.

En consecuencia, el equipo económico volvió a centrar su atención en el corralito, con el objetivo de elaborar un plan que permita acelerar la devolución de los depósitos, pero cuidando que no se caiga el sistema financiero y los ahorristas se queden sin sus fondos.

Cuando parecía que las últimas modificaciones iban a ser las definitivas, el fallo de la Corte Suprema obligó a Remes Lenicov y sus colaboradores a redefinir la forma en que van a acatar la decisión judicial sin abrir la puerta a la quiebra de los bancos o a la pérdida de los ahorros de la gente.

En este marco, el Gobierno todavía no definió si el próximo lunes habrá feriado cambiario o total, ya que la idea es permitir el pago de impuestos y salarios para aliviar la tensión en la gente que quiere re-

cuperar sus depósitos en lo inmediato. Así, Remes Lenicov y sus hombres mantuvieron una serie de reuniones, con contacto permanente con lo que sucedía en la Quinta Presidencial de Olivos, e inclusive el jefe de Gabinete, Jorge Capitanich, estuvo cerca del mediodía en Economía.

En cuanto a lo que se conocerá mañana, hasta el momento se supo extra oficialmente que la pesificación se hará 1 a 1 para los créditos hasta 100.000 dólares, en tanto que para el resto se fijará una cotización de 1,20; y los depósitos se devolverán a 1,40. Además, se establecerá la apertura total del corralito financiero para las cuentas sueldos.

Como consecuencia de la demora en los anuncios, Remes Lenicov también se vio obligado a suspender el viaje a Estados Unidos que tenía previsto para mañana, luego de anunciar el plan y el presidente del Banco Central, Mario Blejer, retornó a esta capital por expreso pedido del presidente Eduardo Duhalde.

Ambos funcionarios iban a participar del World Economic Forum que se realiza en Nueva York y del que también participan los principales responsables de las finanzas del mundo. El Gobierno no tenía previsto incluir en los anuncios de mañana la libre flotación del peso, lo cual sólo será posible luego de lograr un respaldo financiero externo que le permita al Banco Central intervenir en el mercado en caso de una fuerte depreciación de la moneda.



EL RESPALDO MAS GRANDE

Le ofrece grandes ofertas semanales.



más de 20.000 artículos para

SUPERMERCADOS / AUTOSERVICIOS / ALMACENES / ROTISERIAS / BARES / RESTAURANTES / PIZZERIAS / PARRILLAS / CASAS DE COMIDAS CONFITERIAS / DIETETICAS / FIAMBRETERIAS / PANADERIAS / CARNICERIAS / GRANJAS / VINOTECAS / KIOSCOS / MAXIKIOSCOS / POLIRUBROS DRUGSTORES / PERFUMERIAS / BAZARES / FERRETERIAS / CASAS DE ART. DE LIMPIEZA / LIBRERIAS / PAÑALERAS / MAQUINAS EXPENDEDORAS / JUGUETERIAS / SALONES DE FIESTAS / HOTELES / ESCUELAS / COMEDORES / COOPERATIVAS / HOSPITALES CLUBES / ASILOS / ORGANISMOS PUBLICOS / EMPRESAS DE LIMPIEZA / SERVICOMPRAS / DISTRIBUIDORAS etc...

STOCK PERMANENTE SIN LIMITE

Aceptamos

PATACONES
(serie A y B)

LECOP



Tarjeta Social Bonaerense
Vale Vida

Solicite Información telefónica sobre nuestro sistema de ventas. Entregas a todo el país.
Calle 520 (entre 23 y 25) La Plata (1900)-Pedidos al: (0221) 470-0550
Administración: (0221) 479-4848 e-mail: ricardonini@infovia.com.ar

Amplio Horario: Lunes a Sábados de 6 a 20 hs.



EL TIEMPO

MINIMA

15° a las 6.00

ACTUAL

24° a las 17.00

TEMPERATURAS HORARIAS

7 hs.15°1	12 hs.23°1
8 hs.17°1	13 hs.23°7
9 hs.20°0	14 hs.23°9
10 hs.20°0	15 hs.24°1
11 hs.21°9	16 hs.24°4

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Persistirá el buen tiempo. Ascenso de temperatura. Vientos leves a moderados del Noreste.



"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

tomamos los
TICKETS
a valor
1x1

POR DISCUTIR CON SU ESPOSA LO ARROLLO CAMION

JUJUY. Un hombre murió aplastado por las ruedas traseras de un camión cuando, en un descuido, caminó hacia la calle mientras discutía acaloradamente con su esposa, en la localidad jujeña de Tres Cruces, a 190 kilómetros al norte de la capital provincial. El fatal accidente ocurrió cuando Timoteo Quispe, de 29 años, mantenía una fuerte discusión

con su esposa, Silvia Méndez, y en medio de insultos, el hombre bajó a la calle Francisco Pastor. En ese momento, transitaba un camión Mercedes Benz de gran porte del que no se pudo percatar la víctima, que cayó bajo las ruedas traseras. El camión con acoplado, patente CBL-532, era conducido por Demetrio Mamani, quien quedó demorado y su vehículo

sequestrado para ser sometido a pericias criminalísticas. El cadáver, en tanto, fue trasladado a la morgue del hospital de Humahuaca, donde se estableció que la víctima falleció por "aplastamiento de cráneo". Las actuaciones fueron caratuladas como homicidio culposo en accidente de tránsito por el juzgado de instrucción de feria.

El asesino Miguel Torres y su víctima, Magdalena Torres, (Fotos gentileza diario "El Día").



Los familiares y amigos de Magdalena intentaron linchar al acusado del crimen cuando éste arribó a la Alcaldía platense. Reclamaron la pena de muerte para él. Hermanos de la víctima dijeron que "era su primo hermano".



"Mía o de nadie", dijo el descuartizador

Miguel Alonso Torres, acusado del descuartizamiento de su prima, Magdalena Torres, habría confesado que la mató porque ella quería terminar la relación sentimental que mantenía con él, ya que había conocido a otro hombre y aparentemente estaba avergonzada de andar de romance con un familiar.

"Era mía o de nadie" le habría aclarado a los policías que lo trasladaron desde Santiago del Estero hasta La Plata. Por eso la mató y la enterró bajo una calesita.

Sin embargo, luego se negó a declarar ante la justicia y fue llevado nuevamente a su lugar de detención. El alojamiento del sospechoso, que fue detenido en Loreto, se mantuvo en reserva debido a que parientes y allegados a la joven asesinada querían lincharlo. Cuando Alonso Torres era llevado a la alcaldía platense, unos 50 familiares y amigos de la malograda mujer interceptaron su paso y debió ser subido nuevamente al auto policial.

Después, cuando se pudo cumplir el trámite, se negó a declarar ante el fiscal Daniel Urziza, dijeron fuentes judiciales.

Igualmente, trascendieron declaraciones que el preso habría hecho a los policías que lo custodiaban. Torres habría dicho durante el viaje que la mató porque su prima quería concluir la relación sentimental que mantenía con él, porque "se había arreglado con un chico de nombre Nahuel al que había conocido en la terminal de ómnibus de La Plata".

"Era mía o de nadie" habría "justificado" el asesinato del joven ante sus custodios, que

afirmaron que dio más detalles del crimen, pero se negaron a revelar su contenido para no perjudicar el avance de la investigación.

Torres será sometido a una serie de estudios psiquiátricos y psicológicos, según trascendió ayer de fuentes judiciales. Con estos estudios, los fiscales Daniel Urziza y Carlos Esteban Gómez, pretenderán determinar si el joven es imputable o no.

Los hermanos de Magdalena Torres, llamada asesinada y descuartizada el martes último en una calesita del bosque de La Plata, reclamaron la pena de muerte para

Mató a su prima porque ésta quiso cortar la relación, según les habría contado a custodios

el presunto asesino, primo hermano de la joven muerta. "Queremos la pena de muerte, este tipo (en alusión a Miguel Torres Alonso, primo de la joven) no puede estar en la calle, él la destruyó y queremos que lo pague así, de a poco", dijo Fabián Torres, uno de los hermanos de la víctima.

"Es un h... de p..., es nuestro primo hermano, lleva la misma sangre, le dimos de comer, le dimos una cama, cómo pudo hacer eso", agregó Fabián cuando, junto a su hermano Juan, aguardaba ayer la llegada del móvil policial que trasladaba al presunto homicida desde Santiago del Estero a La Plata.

La joven fue encontrada el martes pasado descuartizada y enterrada debajo de una calesita que funciona en el Paseo del Bosque de La Plata, cerca de los clubes de fútbol Estudiantes y Gimnasia. Los peritos determinaron que la chica presentaba "una herida contuso-cortante en el cráneo con fractura y seccionamiento del cuello con un filoso elemento".

Penitenciario murió cambiando neumático

Un empleado del Servicio Penitenciario bonaerense murió embestido por un automóvil cuando cambiaba el neumático de una camioneta, estacionada en la banquina de la ruta 3, a la altura de la ciudad de Las Flores.

El accidente ocurrió a las 3, cuando Carlos Alberto Vecerica, de 48 años, cambiaba el neumático de una camioneta Mercedes Benz del Servicio Penitenciario, estacionada en la banquina del kilómetro 228,400 de la ruta 3, en Las Flores. En la camioneta, Vecerica y un otro agente penitenciario, identificado como Darío Zapata, trasladaban a dos detenidos.

Mientras cambiaba la rueda con las balizas encendidas, Vecerica fue embestido por un automóvil Fiat Duna, conducido por Francisco Di Meo, de 36 años, que circulaba en sentido sur-norte. Vecerica fue despedido a unos 39 metros del lugar y murió en forma instantánea.

También resultaron heridos Zapata y Mario Di Meo, hijo del conductor del Fiat Duna, quienes fueron trasladados al hospital de Las Flores, con heridas de consideración.

Los dos presos, cuyas identidades no trascendieron, resultaron ilesos y fueron trasladados al penal de Azul.

DEGOLLO A SUS 3 HIJAS Y LUEGO INTENTO MATARSE

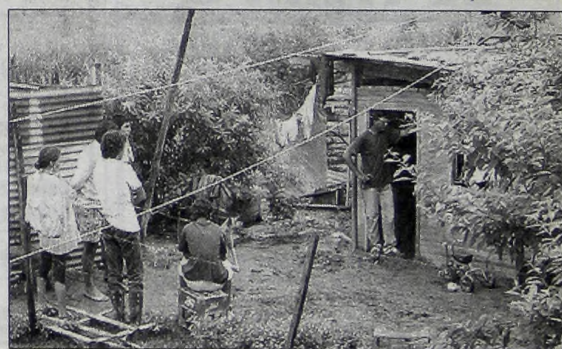
SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 2.- La capital provincial permanecía conmocionada hoy por el espantoso caso de las tres niñas de 2, 4 y 5 años que fueron degolladas por su propia madre, quien afectada por una fuerte crisis depresiva también intentó quitarse la vida pero pudo ser salvada a tiempo por los médicos que la atendieron. El hecho ocurrió en el barrio Aguas Corrientes, ubicado en la avenida Francisco Aguirre al 2400 de la capital tucumana. Norma Ester Palavecino, de 22 años, tomó la dramática decisión de asesinar a sus tres pequeñas hijas, Sabrina Soledad, de 5 años, Florencia Micaela, de 4 y Daniela, de 2, tras lo cual intentó suicidarse cortándose las venas, aunque fue salvada en un hospital local. La mujer fue auxiliada por su pareja y padre de las niñas, Raúl Daniel Frías, de 26 años, quien encontró el tremendo cuadro al regresar a la vivienda que compartían. Cuando Frías ingresó a la casa las tres niñas ya habían fallecido, en tanto que la mujer estaba bañada en sangre, por lo que pidió a los vecinos que lo ayudaran.

Rápidamente llegó una ambulancia que trasladó a Norma Palavecino al Hospital Padilla, donde lograron salvarle la vida. Desde allí se dispuso el traslado de la mujer, afectada por una profunda crisis nerviosa, al Hospicio del Carmen, donde quedó internada bajo atención psiquiátrica y custodia policial.

El comisario Rubén Brito, jefe del Departamento de Seguridad Personal de la Policía de Tucumán, informó que antes de tomar la tremenda decisión, Norma Palavecino escribió una carta en la hoja de un cuaderno, explicándole los motivos a sus familiares. En la nota le pidió perdón a sus padres y hermanos, además de asegurar que "no encontraba una salida" a sus problemas, por lo cual decidió quitarse la vida. Sostuvo además que no quería dejar a sus hijas porque "las amo mucho y prefiero llevarlas conmigo". La nota y otros elementos quedaron en poder del fiscal de turno, Gustavo Estofán, en tanto que interviene personal de la Brigada de Investigaciones a cargo del comisario inspector Alfredo Jiménez.



La cama donde fue ultimada una de las criaturas y el escenario del horror, la vivienda donde Norma Ester Palavecino consumó el triple filicidio.



CAYO TRIPLE HOMICIDA DE MONTE GRANDE

Un sujeto de 24 años fue detenido anoche como presunto asesino del suboficial Leonardo Marcelo Fuchs, quien tenía en su poder la pistola reglamentaria que le había sido sustraída al policía muerto. También está acusado del asesinato de otros dos hombres, ambos ciudadanos peruanos hermanos entre sí, perpetrado en las primeras horas de ayer en la localidad de Monte Grande, al sur del Gran Buenos Aires.

Según informaron fuentes policiales, los crímenes fueron la consecuencia de un ajuste de cuentas entre traficantes de drogas, en el que se vio involucrado el policía -un sargento de 37 años- que trató de intervenir al encontrarse sor-

presivamente ante un tiroteo entre narcos. El supuesto responsable de los crímenes fue arrestado cuando se movilizaba en un Ford Taunus por Monte Grande y tenía la pistola reglamentaria del policía en su cintura, aún con manchas de sangre, explicaron los informantes.

Inicialmente el episodio tenía ribetes misteriosos y en un principio entre las diversas hipótesis que se barajaban se manejaba la del robo y, en ese marco, la posibilidad de que el agente -al que le sacaron su arma reglamentaria- haya intentado defender a las otras dos víctimas de un asalto. Pero esto fue desvirtua-

do por la policía. "Fue un ajuste de cuenta entre narcos, el policía pasaba por el lugar, vio que un hombre disparaba hacia el interior de la casa y cuando sacó su arma para in-

tervenir el asesino lo fusiló", afirmaron las fuentes. Por otra parte, también fueron identificados los cuerpos de los dos hombres que fueron hallados esta mañana a pocos metros del cuerpo de Fuchs; se trata de Luis y Alberto Limachi, dos hermanos peruanos

de 31 y 36 años, respectivamente. Los hermanos Limachi fueron encontrados ayer muertos por sendos disparos en la cabeza, en tanto que el suboficial Fuchs presentaba cuatro impactos de perdigonadas de escopeta en el pecho y en el cuello. El hombre de 24 años detenido fue sindicado por la policía como el "autor material del asesinato" de Fuchs, a partir del hecho de encontrarse en su poder el arma reglamentaria que le había sido sustraída al policía muerto. Sería un asesino profesional de la mafia de las drogas que habría eliminado a los hermanos por una supuesta

deuda o por cuestiones de disputas territoriales en la venta de estupefacientes.

La detención se produjo a escasos minutos de las 22 de noche en la intersección de las calles Alem y Córdoba, de Monte Grande, y actúa en la causa el fiscal Daniel Gualtieri.

El suboficial Leonardo Marcelo Fuchs, de 37 años, casado y padre de dos niñas, revistaba en la comisaría 1ra. de Esteban Echeverría, en el área de Policía Científica, en la localidad de Monte Grande. Sus restos serán entregados en las próximas horas a sus familiares para la realización del velatorio y serán sepultados mañana en el cementerio local.

Había asesinado a un suboficial de la Federal y a 2 peruanos en ajuste de cuentas entre narcos

El empresario chileno Iguait Pérez, de 70 años, está acusado de varias defraudaciones por 200 millones de dólares en su país y en la Argentina. Fue apresado por Interpol en pleno centro de esta Capital.



Era el "capo" de 22 cementerios

Un empresario chileno, que llegó a ser propietario de 22 cementerios privados en Chile y Argentina, fue detenido ayer en pleno centro porteño acusado de realizar maniobras defraudatorias en los dos países por una suma estimada en 200 millones de dólares.

Interpol de Argentina apresó a Iguait Pérez, chileno, de 70 años, frente a su domicilio ubicado en Marcelo T. de Alvear al 800, luego de tratar de ubicarlo por varios meses por orden del juez Federal Sergio Gabriel Torres. El juez Torres, ante la posibilidad de que Pérez se hubiera escapado hacia su país, había solicitado a la justicia de Chile la extradición del empresario en una causa caratulada "Quiebra fraudulenta".

Iguait Pérez construyó 21 cemen-

terios en Chile y había expandido su negocio a la Argentina, a la provincia de Mendoza, donde quedó a medio hacer el cementerio Nuestra Señora de Luján. La maniobra fraudulenta consistía en fundar diversas empresas que se vendían entre ellas a precios sobrevalorados, terrenos, otros bienes y servicios.

También constituyó la empresa Intasan a la que atrajo numerosos inversores, mayoritariamente chilenos, deseosos de participar del negocio de los cementerios privados, que aparentemente iba a dejar jugosos dividendos.

También Intasan, que tenía sede en Chile y Argentina tenía gran cantidad de acreedores, generalmente bancos y financieras que no dudaron en darle crédito a la empresa.

Pánico en colectivo por tiroteo

Un delincuente murió y resultaron heridos un cómplice, el conductor y un pasajero de un colectivo que pasaba por el lugar en el barrio porteño de Villa Pueyrredón cuando había un tiroteo entre los ladrones y policías que los perseguían tras un asalto a un supermercado Disco.

Fuentes policiales informaron que el enfrentamiento se produjo a las 19 de la víspera en Avenida De los Constituyentes al 6100, por donde circulaba un colectivo de la línea 176, cuyo chofer y un pasajero fueron alcanzados por proyectiles cuya procedencia determinarán los peritos.

El hecho comenzó unos minutos antes en el barrio de Villa Devoto, en avenida Francisco Beiró al 3500, donde los delincuentes robaron a mano armada una suma de dinero aún no determinada de dos cajas del supermercado Disco.

Tras el saqueo los delincuentes huyeron en un Ford Escort que habían dejado estacionado en las inmediaciones.

El aviso del encargado de Disco al Comando Radioeléctrico de la Policía Federal hizo que se irradiara un parte de alarma, captado por un patrullero de la comisaría 47ª y de la 1ª de Olivos en el Gran Buenos Aires.

Cuando los patrulleros de la 47ª ubicaron el Ford Escort se ini-



Este fue el supermercado asaltado por los delincuentes.

ció una persecución que concluyó en Avenida De los Constituyentes al 6100 con un tiroteo entre policías y ladrones, al que se sumaron agentes de la comisaría de Olivos que fueron a colaborar con sus colegas porteños.

En medio del enfrentamiento alcanzó a pasar por el lugar un colectivo de la línea 176, cuyo conductor y un pasajero fueron alcanzados por un proyectil cada uno.

En esos momentos los delincuentes también recibieron bala-

zos, esta vez policiales, que provocaron la muerte casi instantánea a uno y heridas al otro, que así pudo ser detenido.

Los heridos fueron llevados en ambulancias convocadas por los policías a hospitales cercanos.

Según las informaciones de la fuente, las heridas tanto del conductor del 176 como de su pasajero no revisten la gravedad que se temió en un principio.

El ladrón también estaría fuera de peligro, internado con custodia policial.

EXPLOSION EN UNA GALERIA DEJO 6 HERIDOS

MENDOZA.- Por lo menos seis personas resultaron heridas, una de ellas de suma gravedad, como consecuencia de una fuerte explosión que ocurrió hoy en una galería del centro de la ciudad en medio de dramáticas escenas de pánico entre los empleados y clientes que estaban en el lugar.

Se trata de la galería "Tonsa", ubicada sobre la avenida San Martín, en pleno centro de la capital mendocina, donde se registró la explosión en un local comercial del subsuelo, desde donde emanaba un fuerte olor a gas, precisaron las fuentes consultadas.

En un momento dado se sintió la terrible explosión que conmovió a todo el edificio y de inmediato se produjeron las corridas y gritos de auxilio de algunas personas que fueron alcan-

zadas por pedazos de escombros y de vidrios.

En la mayoría de los locales los empleados y los dueños se encontraban en plena tarea atendiendo a los clientes que recorrían los pasillos.

Precisamente uno de los encargados de uno de los locales del primer piso señaló que ya cuando él abrió sintió una "emanación de gas", pero se la atribuyó a alguien que quizás había dejado alguna de las pequeñas cocinas que hay en algunos pisos para calentar café o algún alimento.

Horas después el mismo hombre señaló que "si la red de gas hubiese estado conectada como en los departamentos horizontales aquí no queda nadie parado. Pero lo que son redes y tomas casi individuales, entonces la cosa es menos grave".



Hallan cadáver en baldío de Mardel

El cadáver de un hombre fue hallado anoche en un descampado en la ciudad de Mar del Plata. El mismo era sometido hoy a una autopsia que determinara en las próximas horas la causa de la muerte y si se trató de un asesinato. El cuerpo fue en-

contrado en un baldío situado en la intersección de las calles Mario Bravo y Giannelli de "La Feliz", donde hoy trabajaban los peritos oficiales a la búsqueda de pistas que permitan un rápido esclarecimiento de los hechos.

EL TRIANGULO S.A.

RAFAEL CASTILLO: Baradero 1543- Tel 4697-3847 - Fax: 4697-3848

AZÚCAR 10x1 INGENIO	0.444	GANCIA Y CINZANO	2.274	CREMOSO	1.344	SARDO	1.999
FAVORITA	0.484	BLANCAFLO	0.694	PURE DICA	0.424	ROSAMONTE	0.754
FAVORITA 0000	0.644	LIRA 1 1/2	2.994	NOBLEZA	0.674	C. MALTA	0.649
COCCINERO 1L	1.344	1 1/2	1.999	UNION Y TARAGUI	1/2	0.794	SEISEME
PATITO 1 L	1.199	1 1/2	1.794	CHAMIGO	0.529	GALLO ORO	1.044
FAVORITO Y CRESPI TINTO	0.599	DOBLE GALLO 1kg	1.094	GALLO GL. 0.694	DESCO	HOMBRE	1.099
TERMINADOR Bco	0.684	TORO 1kg	0.899	ARLUSTAN 50g	0.774	100	1.454
						200	2.144
						400	0.474
						200	0.944

SAO - BEACH - 7 UP - TANG - RI-K - LUZ - REXONA - VUAL



**SUEÑO
CUMPLIDO**

MAXIMA SE CASO Y



La argentina y su flamante marido observan el libro de actas con el alcalde, Job Cohen, al término de la ceremonia.

AMSTERDAM, (EFE). - En el instante en que la orquesta, acompañada por un bandoneón, interpretó el tango "Adiós Nonino" de Astor Piazzolla, el príncipe heredero de Holanda, Guillermo Alejandro, y la argentina Máxima Zorreguieta, fueron declarados marido y mujer.

En la emotiva ceremonia religiosa protestante que se realizó en Amsterdam, en presencia de lo más granado de la realeza europea, la novia aprovechó ese momento íntimo que la ligaba a su país de origen y no pudo contener las lágrimas.

Los príncipes sellaron su unión con cinco besos en el balcón del Palacio del Dam, al término de la ceremonia que les ha convertido en marido y mujer tras un noviazgo salpicado de polémica por el pasado político del padre de la novia. Máxima, que a estas alturas no sólo ha conquistado el corazón del Príncipe sino de toda Holanda, levantó vivas emociones entre los holandeses congregados en la calle, que la aclamaron desde su aparición a las 10.00 (08.00 GMT) en la puerta del Palacio del Dam.

La novia vestía un diseño del modisto italiano Valentino, en seda de color blanco y de corte clásico y discreto, al que no restaban sobriedad ni la cola en seda y tul bordada a mano, ni tan siquiera la corona y los pendientes de brillantes.

El príncipe Guillermo, quien, siguiendo el rito protestante, llevó a la novia del brazo al altar, vestía el uniforme de Capitán de la Marina holandesa.

Feliz y sonriente, la pareja se dio un

emocionado "sí" e bió los anillos, de p meraldas, ante má tados: miembros d todo el mundo, an Máxima y represen les instituciones de

La reina Sofía de mera fila junto al pr de la reina Beatriz, do posiblemente y

La argentina y el príncipe sellaron su amor con besos en el balcón del Palacio del Dam, al término de la emotiva y sobria ceremonia

de la Asociación de

Pese a que mucho lebrara una boda optaron voluntaria nio religioso según formada Holandes

La pareja recone esa decisión "para sible".

Poco antes, el Pr años, y Máxima, d ante la ley en el edit de Amsterdam, en brada por el alcalde

Los grandes aus de la novia, una d progenitor, Jorge Z la polémica que se

LA MARAVILLA

ALA MATIC 800 +10% GRATIS 1,454	LAV AYUDIN 1L 0,58	SUSSEX 0,259	MIMITO "VERDE" NUEVO 3,29	IMPULSE 1,354	SUAVE SH y ENJ 1,69
ALA MATIC 400 0,743	LAV AYUDIN 2L 0,99	HIGIENOL 0,239	MIMITO "ROJO" NUEVO 4,29	REXONA ANTITR 2,59	SEDAL HIDRO 2,65
ALA 800 + 2 UN FRESH GRATIS 1,454	ACE 400 0,799	VIP CEL 0,149	SHILOM 1,99	ODORONO CR.60 1,69	SEDAL SH 200 1,46
ALA DET 750 0,784	ACE 800 1,59	MAGIC CEL 0,239	COMODIN BEBE PLUS 2,79	DOVE AERO 2,59	SEDAL SH 400 2,62
ALA PACK 10 DET + 4 LIMP 10,29	CIERTO 250 1,10	POETT AERO 0,999	LITTLE SWIMMERS 6,99	EFFICIENT 100 1,49	SEDAL ENJ. 200 1,35
SKIP 800 +10% GRATIS 2,399	SELTON ROJO 0,999	POETT 900 0,899	COMODIN ECO 20 5,99	EFFICIENT 200 2,79	SEDAL ENJ. 400 2,44
ESPUMA PAN 0,35	YPF M.M. 0,95	POETT PAST x1 0,59	CALIPSO x75 0,33	POND'S "S" x50 2,24	HEAD SHOULDERS 200 2,99
VIVERE DOY PACK 1,35	EFFECTO M.M. 0,899	PROCENEX 900 1,09	DAY'S ULTRAF C/AL 1,799	VASELINE 295 SECA 2,99	PANTENE x400 NUEVO 4,79
VIVERE 1L 1,65	FUYI VAPE 24 RAID AZUL 1,65	ROBIN AERO 1,59	LINA ANAT 0,65	HIND'S 75 1,29	CLOSE UP 0,899
CIF CREMOSO 750 1,946	OFF AERO 2,695	POMADA COBRA 0,58	LINA C/ALAS 0,85	NIVEA BODY MILK SECA 250 3,475	REXONA x150 0,599

SEÑORES MAYORISTAS, REVENDADORES, COMISIONISTAS, SUPERMERCADOS
TENEMOS PARA USTED ATENCION PERSONALIZADA PARA ATENDER SUS NECESIDADES

OFERTAS VALIDAS HASTA 06-02
INCLUSIVE O HASTA AGOTAR STOCK

Ruta 3 Km. 26.300 - (1757) Laferrere - Tel: 4626-9999 y LINEAS ROT - Fax: 4457-2464/2567 - HORARIO: LS a VS 6 a 17 Hs. SAB 8 a 17 Hs DOMINGO ABIERTO (ACEPTAMOS EL 100% DE SU COMPRA EN PATACONES)



**SUEÑO
CUMPLIDO**

MAXIMA SE CASO Y YA ES PRINCESA



La argentina y su flamante marido observan el libro de actas con el alcalde, Job Cohen, al término de la ceremonia.

AMSTERDAM (EFE). En el instante en que la orquesta, acompañada por un bandoneón, interpretó el tango "Adiós No-nino" de Astor Piazzolla, el príncipe heredero de Holanda, Guillermo Alejandro, y la argentina Máxima Zorreguieta, fueron declarados marido y mujer.

En la emotiva ceremonia religiosa protestante que se realizó en Amsterdam, en presencia de lo más granado de la realeza europea, la novia aprovechó ese momento íntimo que la ligaba a su país de origen y no pudo contener las lágrimas.

Los príncipes sellaron su unión con cinco besos en el balcón del Palacio del Dam, al término de la ceremonia que les ha convertido en marido y mujer tras un noviazgo salpicado de polémica por el pasado político del padre de la novia. Máxima, que a estas alturas no sólo ha conquistado el corazón del Príncipe sino de toda Holanda, levantó vivas emociones entre los holandeses congregados en la calle, que la aclamaron desde su aparición a las 10.00 (08.00 GMT) en la puerta del Palacio del Dam.

La novia vestía un diseño del modisto italiano Valentino, en seda de color blanco y de corte clásico y discreto, al que no restaban sobriedad ni la cola en seda y tul bordada a mano, ni tan siquiera la corona y los pendientes de brillantes.

El príncipe Guillermo, quien, siguiendo el rito protestante, llevó a la novia del brazo al altar, vestía el uniforme de Capitán de la Marina holandesa.

Feliz y sonriente, la pareja se dio un

emocionado "sí" en la iglesia e intercambiaron los anillos, de platino, diamantes y esmeraldas, ante más de 1.700 ilustres invitados: miembros de las Casas Reales de todo el mundo, amigos de la familia de Máxima y representantes de las principales instituciones del país.

La reina Sofía de España, sentada en primera fila junto al príncipe Felipe, muy cerca de la reina Beatriz y del príncipe Claus, pudo posiblemente ver cómo se deslizaban por las mejillas de Máxima

La argentina y el príncipe sellaron su amor con besos en el balcón del Palacio del Dam, al término de la emotiva y sobria ceremonia

emocionadas las lágrimas mientras sonaban las notas de un tango compuesto por el legendario argentino Piazzolla.

La iglesia, sobria y carente de imágenes como exige el rito protestante, estaba adornada por miles de flores blancas de todas las variedades, regalo de la Asociación de Horticultores.

Pese a que muchos esperaban que se celebrara una boda ecuménica, los novios optaron voluntariamente por el matrimonio religioso según el rito de la Iglesia Reformada Holandesa.

La pareja reconoció que había tomado esa decisión "para hacerlo lo más fácil posible".

Poco antes, el Príncipe heredero, de 34 años, y Máxima, de 30, sellaron su unión ante la ley en el edificio de la antigua Bolsa de Amsterdam, en una ceremonia celebrada por el alcalde, Job Cohen.

Los grandes ausentes fueron los padres de la novia, una decisión tomada por su progenitor, Jorge Zorreguieta, para atajar la polémica que se levantó en círculos po-

líticos holandeses cuando se supo que había sido secretario de Estado durante la dictadura de Jorge Videla.

Tanto el alcalde como el pastor protestante Carel ter Linden, que celebró la boda religiosa, aludieron a una ausencia que Máxima ha tildado en más de una ocasión de "muy dolorosa".

Representando a la familia Zorreguieta estuvieron los dos hermanos de Máxima, Martín y Juan, y su hermana Inés, de 17 años. Desempeñó un simbólico papel el sacerdote católico Rafael Braun, amigo de la familia Zorreguieta, quien leyó en castellano un pasaje de la Biblia y formuló las preguntas a los testigos de la novia. Ya convertidos en marido y mujer, bajo un sol radiante, los novios dieron un paseo en la carroza real por las principales calles de Amsterdam, donde les esperaban entre 60.000 y 80.000 ciudadanos, cifra muy inferior a la que habían previsto las autoridades.

La "carroza de oro", ofrenda del pueblo de Amsterdam en 1898 a la reina Guillermina por su coronación, es usada de forma habitual en actos oficiales por la familia real y también en las bodas de la reina Beatriz, su

madre Juliana y su abuela Guillermina. Casi 6.000 agentes, asistidos por policías expresamente venidos de Alemania, helicópteros y unidades especiales velaron para que ningún incidente arruinara la histórica boda, aunque no pudieron impedir que un espectador estrallara contra la carroza un proyectil con pintura.

La policía detuvo a once personas por altercados menores y siete de ellos fueron liberados varias horas después.

A lo largo del paseo en carroza y entre las ovaciones de alegría, pudieron escucharse "cacerolazos" al estilo argentino para protestar por el pasado político del padre de Máxima, desde hoy Princesa de los Países Bajos, Princesa de Orange-Nassau y Señora de Amberg.

Cuando Guillermo sea coronado rey, el Gobierno de turno deberá decidir si Máxima adquiere el título de reina, privilegio que no han tenido los consortes de las soberanas en las últimas generaciones.

El resto de las celebraciones, que se prolongarán hasta la noche, continúan a puerta cerrada en el Palacio del Dam, lejos de los ojos de periodistas y curiosos.

RISAS DE LOS ASISTENTES ANTE INCIDENTE CON ANILLO

En el marco de la emotiva ceremonia hubo, sin embargo, un momento que provocó las risas de algunos de los monárquicos presentes: el intercambio de anillos. Fue en ese instante cuando el príncipe Guillermo Alejandro tuvo que colocar la alianza en el dedo de su novia



Toda la alegría en el rostro de los novios una vez concluida la ceremonia.

LA MARAVILLA

ALA MATIC 800 +10% GRATIS	1,454	LAV AYUDIN 1L	0,58	SUSSEX	0,259	MIMITO "VERDE" NUEVO	3,29	IMPULSE	1,354	SUAVE SH y ENJ	1,69
ALA MATIC 400	0,743	LAV AYUDIN 2L	0,99	HIGIENOL	0,239	MIMITO "ROJO" NUEVO	4,29	REXONA ANTITR	2,59	SEDAL HIDRO	2,65
ALA 800 + 2 UN FRESH GRATIS	1,454	ACE 400	0,799	VIP CEL	0,149	SHILOM	1,99	ODORONO CR.60	1,69	SEDAL SH 200	1,46
ALA DET 750	0,784	ACE 800	1,59	MAGIC CEL	0,239	COMODIN BEBE PLUS	2,79	DOVE AERO	2,59	SEDAL SH 400	2,62
ALA PACK 10 DET + 4 LIMP	10,29	CIERTO 250	1,10	POETT AERO	0,999	LITTLE SWIMMERS	6,99	EFFICIENT 100	1,49	SEDAL ENJ 200	1,35
ALA 800 +10% GRATIS	2,399	SELTON ROJO	0,999	POETT 900	0,899	COMODIN ECO 20	5,99	EFFICIENT 200	2,79	SEDAL ENJ 400	2,44
ESPUMA PAN	0,35	YPF M.M.	0,95	POETT PAST x1	0,59	CALIPSO x75	0,33	POND'S S50	2,24	HEAD SHOULDERS 200	2,99
VIVERE DOY PACK	1,35	EFFECTO M.M.	0,899	PROCENEX 900	1,09	DAYS ULTRAF C/AL	1,799	VASELINE 295 SECA	2,99	PANTENE x400 NUEVO	4,79
VIVERE 1L	1,65	FUYI VAPE 24 RAID AZUL	0,99	ROBIN AERO	1,59	LINA ANAT	0,65	HIND'S 75	1,29	CLOSE UP	0,899
CIF CREMOSO 750	1,946	OFF AERO	2,695	POMADA COBRA	0,58	LINA C/ALAS	0,85	NIVEA BODY MILK SECA 250	3,475	REXONA x150	0,599

**SEÑORES MAYORISTAS, REVENDADORES, COMISIONISTAS, SUPERMERCADOS
TENEMOS PARA USTED ATENCION PERSONALIZADA PARA ATENDER SUS NECESIDADES**

Ruta 3 Km. 26.300 - (11757) Laferrere - Tel: 4626-9999 y LINEAS ROT - Fax: 4457-2464/2567 - HORARIO: LS a VS 6 a 17 Hs. SAB 8 a 17 Hs DOMINGO ABIERTO (ACEPTAMOS EL 100% DE SU COMPRA EN PATACONES)

OFERTAS VALIDAS HASTA 06-02
INCLUSIVE O HASTA AGOTAR STOCK

IA INCLUIDO

IA INCLUIDO

IA INCLUIDO



La foto para el álbum de las monarquías europeas. Máxima y Guillermo junto a los integrantes de las familias reales que asistieron al casamiento. En la otra foto, uno de los momentos más emotivos de la boda.

● FESTEJOS LOCALES

La localidad bonaerense de Victoria fue el centro de los festejos holandeses en Argentina. La comunidad representativa de ese país se reunió en el palacio Sans Souci para ver por televisión la ceremonia civil y religiosa en directo, además de disfrutar de números musicales y artísticos organizados para la ocasión. El evento culminó en un asado, amenizado por los brindis y los discursos preparados por las personalidades de la comunidad asentada en nuestro país.

● CERVEZA Y PAPAS FRITAS

Con una abundante provisión de cerveza, papas fritas, vino blanco y más camareras de las que habitualmente sirven en el local Van Koning ("Del rey") de la calle Búz, en el barrio de Las Cañitas, se festejó el casamiento de Máxima y Guillermo Alejandro. El "único pub holandés que no se encuentra en los Países Bajos" tendrá como principal atracción la música por holandesa, a partir de las 23, después de que terminen los festejos en el palacio Sans Souci.

autoservicio mayorista

Diarco

VEA MAÑANA
NUESTRAS
OFERTAS

**Sr. COMERCIANTE
SORPRENDASE**

Ud. CONOCE DE PRECIOS
Ud. CONOCE DE MARCAS
YA SABE DONDE
ENCONTRARLOS

MERCADO CENTRAL DE BS. AS.
Tel./Fax 011-6777-4200
SUC. BUENOS AIRES: 3500, 3501, 3502, 3503, 3504, 3505, 3506, 3507, 3508, 3509, 3510, 3511, 3512, 3513, 3514, 3515, 3516, 3517, 3518, 3519, 3520, 3521, 3522, 3523, 3524, 3525, 3526, 3527, 3528, 3529, 3530, 3531, 3532, 3533, 3534, 3535, 3536, 3537, 3538, 3539, 3540, 3541, 3542, 3543, 3544, 3545, 3546, 3547, 3548, 3549, 3550, 3551, 3552, 3553, 3554, 3555, 3556, 3557, 3558, 3559, 3560, 3561, 3562, 3563, 3564, 3565, 3566, 3567, 3568, 3569, 3570, 3571, 3572, 3573, 3574, 3575, 3576, 3577, 3578, 3579, 3580, 3581, 3582, 3583, 3584, 3585, 3586, 3587, 3588, 3589, 3590, 3591, 3592, 3593, 3594, 3595, 3596, 3597, 3598, 3599, 3600, 3601, 3602, 3603, 3604, 3605, 3606, 3607, 3608, 3609, 3610, 3611, 3612, 3613, 3614, 3615, 3616, 3617, 3618, 3619, 3620, 3621, 3622, 3623, 3624, 3625, 3626, 3627, 3628, 3629, 3630, 3631, 3632, 3633, 3634, 3635, 3636, 3637, 3638, 3639, 3640, 3641, 3642, 3643, 3644, 3645, 3646, 3647, 3648, 3649, 3650, 3651, 3652, 3653, 3654, 3655, 3656, 3657, 3658, 3659, 3660, 3661, 3662, 3663, 3664, 3665, 3666, 3667, 3668, 3669, 3670, 3671, 3672, 3673, 3674, 3675, 3676, 3677, 3678, 3679, 3680, 3681, 3682, 3683, 3684, 3685, 3686, 3687, 3688, 3689, 3690, 3691, 3692, 3693, 3694, 3695, 3696, 3697, 3698, 3699, 3700, 3701, 3702, 3703, 3704, 3705, 3706, 3707, 3708, 3709, 3710, 3711, 3712, 3713, 3714, 3715, 3716, 3717, 3718, 3719, 3720, 3721, 3722, 3723, 3724, 3725, 3726, 3727, 3728, 3729, 3730, 3731, 3732, 3733, 3734, 3735, 3736, 3737, 3738, 3739, 3740, 3741, 3742, 3743, 3744, 3745, 3746, 3747, 3748, 3749, 3750, 3751, 3752, 3753, 3754, 3755, 3756, 3757, 3758, 3759, 3760, 3761, 3762, 3763, 3764, 3765, 3766, 3767, 3768, 3769, 3770, 3771, 3772, 3773, 3774, 3775, 3776, 3777, 3778, 3779, 3780, 3781, 3782, 3783, 3784, 3785, 3786, 3787, 3788, 3789, 3790, 3791, 3792, 3793, 3794, 3795, 3796, 3797, 3798, 3799, 3800, 3801, 3802, 3803, 3804, 3805, 3806, 3807, 3808, 3809, 3810, 3811, 3812, 3813, 3814, 3815, 3816, 3817, 3818, 3819, 3820, 3821, 3822, 3823, 3824, 3825, 3826, 3827, 3828, 3829, 3830, 3831, 3832, 3833, 3834, 3835, 3836, 3837, 3838, 3839, 3840, 3841, 3842, 3843, 3844, 3845, 3846, 3847, 3848, 3849, 3850, 3851, 3852, 3853, 3854, 3855, 3856, 3857, 3858, 3859, 3860, 3861, 3862, 3863, 3864, 3865, 3866, 3867, 3868, 3869, 3870, 3871, 3872, 3873, 3874, 3875, 3876, 3877, 3878, 3879, 3880, 3881, 3882, 3883, 3884, 3885, 3886, 3887, 3888, 3889, 3890, 3891, 3892, 3893, 3894, 3895, 3896, 3897, 3898, 3899, 3900, 3901, 3902, 3903, 3904, 3905, 3906, 3907, 3908, 3909, 3910, 3911, 3912, 3913, 3914, 3915, 3916, 3917, 3918, 3919, 3920, 3921, 3922, 3923, 3924, 3925, 3926, 3927, 3928, 3929, 3930, 3931, 3932, 3933, 3934, 3935, 3936, 3937, 3938, 3939, 3940, 3941, 3942, 3943, 3944, 3945, 3946, 3947, 3948, 3949, 3950, 3951, 3952, 3953, 3954, 3955, 3956, 3957, 3958, 3959, 3960, 3961, 3962, 3963, 3964, 3965, 3966, 3967, 3968, 3969, 3970, 3971, 3972, 3973, 3974, 3975, 3976, 3977, 3978, 3979, 3980, 3981, 3982, 3983, 3984, 3985, 3986, 3987, 3988, 3989, 3990, 3991, 3992, 3993, 3994, 3995, 3996, 3997, 3998, 3999, 4000

YA ES PRINCESA

En la iglesia e intercambiaron votos, diamantes y es de 1.700 ilustres invitados las Casas Reales de los Países Bajos y de los miembros de la familia de los Países Bajos.

España, sentada en el príncipe Felipe, muy cerca del príncipe Claus, puer como se deslizaron por las mejillas de Máxima emocionadas lágrimas mientras sonaban las notas de un tango compuesto por el legendario argentino Piazzola.

La iglesia, sobria y cantante de imágenes como el rito protestante, estaba adornada por miles de flores blancas de todas las variedades, regalo de Horticultores.

Los esperaban que se celebrara la unión ecuménica, los novios se casaron por el matrimonio de la Iglesia Reformada.

Se anunció que había tomado el camino más fácil por el príncipe heredero, de 34 años, sellaron su unión con el sello de la antigua Bolsa de Amsterdam.

En una ceremonia celebrada en la ciudad de Ámsterdam, los novios fueron los padres de la novia, la princesa Máxima, y el príncipe heredero, el príncipe Guillermo Alejandro.

La decisión tomada por su familia real, para atajar el rumor de que se levantó en círculos po-

líticos holandeses cuando se supo que había sido secretario de Estado durante la dictadura de Jorge Videla.

Tanto el alcalde como el pastor protestante Carel ter Linden, que celebró la boda religiosa, aludieron a una ausencia que Máxima ha tildado en más de una ocasión de "muy dolorosa".

Representando a la familia Zorreguieta estuvieron los dos hermanos de Máxima, Martín y Juan, y su hermana Inés, de 17 años. Desempeñó un simbólico papel el sacerdote católico Rafael Braun, amigo de la familia Zorreguieta, quien leyó en castellano un pasaje de la Biblia y formuló las preguntas a los testigos de la novia. Ya convertidos en marido y mujer, bajo un sol radiante, los novios dieron un paseo en la carroza real por las principales calles de Amsterdam, donde les esperaban entre 60.000 y 80.000 ciudadanos, cifra muy inferior a la que habían previsto las autoridades.

La "carroza de oro", ofrenda del pueblo de Amsterdam en 1898 a la reina Guillermina por su coronación, es usada de forma habitual en actos oficiales por la familia real y también en las bodas de la reina Beatriz, su

madre Juliana y su abuela Guillermina.

Casi 6.000 agentes, asistidos por policías expresamente venidos de Alemania, helicópteros y unidades especiales velaron para que ningún incidente arruinara la histórica boda, aunque no pudieron impedir que un espectador estrellara contra la carroza un proyectil con pintura.

La policía detuvo a once personas por altercados menores y siete de ellos fueron liberados varias horas después.

A lo largo del paseo en carroza y entre las ovaciones de alegría, pudieron escucharse "cacerolazos" al estilo argentino para protestar por el pasado político del padre de Máxima, desde hoy Princesa de los Países Bajos, Princesa de Orange-Nassau y Señora de Amsberg.

Cuando Guillermo sea coronado rey, el Gobierno de turno deberá decidir si Máxima adquiere el título de reina, privilegio que no han tenido los consortes de las soberanas en las últimas generaciones.

El resto de las celebraciones, que se prolongarán hasta la noche, continúan a puerta cerrada en el Palacio del Dam, lejos de los ojos de periodistas y curiosos.

RISAS DE LOS ASISTENTES ANTE INCIDENTE CON ANILLO

En el marco de la emotiva ceremonia hubo, sin embargo, un momento que provocó las risas de algunos de los monárquicos presentes: el intercambio de anillos. Fue en ese instante cuando el príncipe Guillermo Alejandro tuvo que colocar la alianza en el dedo de su novia

Máxima, pero tuvo cierta dificultad en el proceso, hasta que, finalmente logró su objetivo. Los nervios del novio le jugaron en contra, quizá, recordando cuando la Universidad de Leyden no quiso publicar su tesis de literatura y se lo denominó "Guillermo, el tonto".



Toda la alegría en el rostro de los novios una vez concluida la ceremonia.



La foto para el álbum de las monarquías europeas. Máxima y Guillermo junto a los integrantes de las familias reales que asistieron al casamiento. En la otra foto, uno de los momentos más emotivos de la boda.

FESTEJOS LOCALES

La localidad bonaerense de Victoria fue el centro de los festejos holandeses en Argentina. La comunidad representativa de ese país se reunió en el palacio Sans Souci para ver por televisión la ceremonia civil y religiosa en directo, además de disfrutar de números musicales y artísticos organizados para la ocasión. El evento culminó en un asado, amenizado por los brindis y los discursos preparados por las personalidades de la comunidad asentada en nuestro país.

CERVEZA Y PAPAS FRITAS

Con una abundante provisión de cerveza, papas fritas, vino blanco y más camareras de las que habitualmente sirven en el local Van Koning ("Del rey") de la calle Báez, en el barrio de Las Cañitas, se festejó el casamiento de Máxima y Guillermo Alejandro. El "único pub holandés que no se encuentra en los Países Bajos" tendrá como principal atracción la música pop holandesa, a partir de las 23, después de que terminen los festejos en el palacio Sans Souci.



autoservicio mayorista

Diarco

VEA MAÑANA NUESTRAS OFERTAS

Sr. COMERCIANTE SORPRENDASE

Ud. CONOCE DE PRECIOS

Ud. CONOCE DE MARCAS

YA SABE DONDE ENCONTRARLOS

MERCADO CENTRAL DE BS. AS.
Tel./Fax 011-6777-4200
SUC. RUTA 3: RUTA 3 - VIAL
23.500 Tel.: 0114-694-2888
1. CASANOVA - PCIA. DE BS. AS.

SUC. CAPITAL:
Av. Montes de Oro 2010 - Tel. 4303-6150
SUC. SAN MARTIN:
San Martín Ruta 9 y La Crujía
Tel.: 4724-0700

SUCURSALES EN EL INTERIOR:
JUNIN - TRELEW - POSADAS
MENDOZA - NEUQUEN

L. a V. 8 a 18 hs. - Sab. 8 a 17 hs.

INTERNET: www.diarco.com.ar • Correo Electrónico: diarcoven@diarco.com.ar

Habrían asesinado al periodista

ISLAMABAD 2 (Reuters). - Las autoridades paquistaníes y de Estados Unidos buscaban hoy al secuestrado periodista norteamericano Daniel Pearl, tras recibir un mensaje que había sido asesinado y otro que exigía la libertad de un dirigente de alto rango del Talibán y dos millones de dólares. La policía de la sureña ciudad portuaria de Karachi, donde Pearl fue secuestrado hace 10 días, dijo que estuvieron buscando toda la noche, pero sin encontrar a Pearl ni determinar la autenticidad de los dos mensajes contradictorios.

La búsqueda estuvo concentrada en cementerios de Karachi después que medios de comunicación recibieron un mensaje enviado por correo electrónico indicando que el cuerpo del periodista había sido abandonado en un cementerio de la ciudad. "Buscamos durante la noche en la mayoría de los cemen-

Funestas versiones circularon en Pakistán pese a pedido de rescate

terios de la ciudad, pero no encontramos nada", dijo un efectivo de la policía. "No podemos ignorar ninguna amenaza o información, aunque sea una broma", agregó el agente, quien rehusó identificarse. Un funcionario estadounidense que pidió no ser identificado dijo antes que medios de comunicación informaron a su gobierno lo del mensaje que aseguraba que Pearl había sido asesinado.

"Hemos matado al señor Danny", indicó el mensaje firmado con la palabra "antiestadounidense", dijo el funcionario. Sin embargo más tarde llegó otro mensaje contradictorio. Una

persona que llamó la noche del viernes al consulado estadounidense en Karachi exigió dos millones de dólares y la liberación, en un plazo de 36 horas, del ex embajador talibán en Islamabad, Mullah Abdul Salam Zaeef, dijo Jamil. Pearl, un periodista del Wall Street Journal de 38 años, desapareció mientras trabajaba en un reportaje sobre Richard Reid, el sospechoso de tener explosivos en sus zapatos durante un vuelo, y trataba de comunicarse con los grupos radicales islámicos. El grupo que se atribuyó el secuestro ha enviado varias cartas electrónicas amenazando con matar a Pearl y exigiendo la libertad del prisionero paquistaní capturado por las fuerzas estadounidenses durante la guerra afgana. La llamada fue rastreada y ubicada en un lugar de Karachi, que fue luego allanado, dijo un agente de la policía que rehusó dar más datos.

MUCHOS PREMIADOS POR LA "EXTRA CHANCE"

Con el tercer sorteo "extra chance", realizado ayer entre los cupones no ganadores del **BINGO Crónica**, nuestro espectacular juego volvió a premiar a otros 20 incondicionales lectores, dos de los cuales se llevaron las principales recompensas: nada menos que una vivienda "La Solución" y un viaje a las **catatas del Igazú** más 300 pesos para gastos.

En el sorteo tomaron parte alrededor de 70.000 cupones, suma alcanzada por la acumulación de las cartas enviadas por los lectores desde el comienzo de la actual edición del BINGO, según precisó el administrador general de **Crónica**, **Alfredo Juárez**.

La Diosa Fortuna quiso que -a través del lanzamiento de las cartas al aire por parte de las jóvenes promotoras de **Crónica**- la casa se la ganara **Analia Catania**, vecina de la localidad de San Justo, partido de La Matanza. Mientras tanto, el viaje a las hermosas catatas le correspondió a **Ismael Isproat**, lector de

la localidad bonaerense de Jeppener.

Pero hubo también 18 ganadores más, ya que fueron sorteados cinco televisores, cinco radiograbadores y ocho canastas de produc-

tos alimenticios. De los televisores resultaron acreedores **Aida Ochiato**, de San Martín; **Vicente Vera**, de Los Polvorines; **Héctor Pagano**, **Alberto Galucci** y **Domingo Hoyos**,

estos tres últimos de Capital Federal. Mientras tanto, los radiograbadores fueron para **Juan Regospi**, de Lanús; **Miguel Angel Romero**, de Glew; **Angela Sandri**, de Lomas de Zamora; **Oscar Corbalán**, de Ezeiza, y **Zoraida Ramírez**, de Corrientes.

En cuanto a las canastas de productos alimenticios, los beneficiados resultaron ser **Néida Bardaro de Pérez**, de Guernica; **Susana Salhaser**, de Campana; **María Cajal**, de Temperley; **Verónica Ríos**, de Ranelagh; **Hugo Mazas**, de Rafael Calzada; **Rafael Guzmán**, **A. D. Neirño** y **Zenona López**, estos últimos de Capital Federal.

A todos aquellos que no figuraron entre los afortunados les recordamos que no deben perder la esperanza, ya que los cupones que ya enviaron más los que manden en los próximos días participarán del próximo sorteo "extrachance", que se llevará a cabo el próximo 15 de marzo.



BINGO Crónica		SERIE 013 JUEGO Nº 6	SABADO 02-02-02	ESTA SEMANA FINALIZA MAÑANA A LAS 20 HS.	
18			58		
04			44	77	
		32		60	81

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 2001 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

NUMEROS DE LA SUERTE

6449265	Canasta familiar con productos Marolio	7454170	Canasta familiar con productos Marolio
5375012	18 CD a elección en Disquería Kuky	6230948	18 CD a elección en Disquería Kuky
7451625	Entradas al Multiteatro gratis p/2 personas	4188541	Ticket Premium por \$ 50
4150423	1 electrodoméstico	6318316	1 electrodoméstico
6116954	Ticket Premium por \$ 50	5457398	Canasta familiar con productos Marolio
5071129	Canasta familiar con productos Marolio	7386472	Ticket Premium por \$ 50

ENTREGA DE TARJETAS CON *crónica* MAÑANA

BINGO Crónica		SERIE 013 JUEGO Nº 7	DOMINGO 03-02-02	FINALIZA HOY 20 HS.	HOY POR EL BINGO \$ 5.000
03	28				82
			47	71	
11	29		54		

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 2001 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

TE. BINGO: 15-5007-1399 o 4361-1001 INT. 335 (interior marcar 011)

NUMEROS DE LA SUERTE

5491795	Una computadora
6288279	18 CD a elección en Disquería Kuky
7261541	Entradas al Multiteatro gratis p/2 personas
4338980	Canasta familiar con productos Marolio
5186915	Ticket Premium por \$ 50
6364838	Ticket Premium por \$ 50

SU TARJETA SIGUE JUGANDO CON LA "EXTRA CHANCE"

Envíala a:

Casilla de Correo 139 CPA C 1000 WAA

Primer Premio:

una casa + una computadora
si la carta es enviada por
Correo Argentino.

del Premio 2º al 20º

- Viajes de vacaciones.
- Televisores.
- Radiograbadores.
- Canastas Familiares.

Próximo sorteo 15/03/02

AUSPICIAN:
LA SOLUCION
Concept

La Botica de la Luna
CENA SHOW (BME: ENTRE 1000 CAP. FED.)

Ticket Premium
PRIMERA EDICIÓN
el primer de millones

Multiteatro

Marolio

CORREO ARGENTINO
CORREO OFICIAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

KUKY
Disco

MADRID, 2 (EFE). - La XVI Edición de los Premios Goya elegirá los mejores filmes nacionales de 2001, pero también honrará el cine del otro lado del Atlántico.

Además del Goya a la Mejor Película de Habla Hispana, con "La fuga" (Argentina) como favorita, otro nombre emergente del cine latinoamericano, como Leonardo Sbaraglia, tendrá también su minuto de protagonismo.

Sbaraglia, quien ya subió al escenario de los Premios Goya el año pasado para

Argentinos aspiran al Goya

recoger el premio otorgado a "Plata quemada" como Mejor Película de Habla Hispana, aspira al Goya al Mejor Actor Revelación por su papel en la producción "Intacto".

Por otro lado, "Manuelita", la película de dibujos animados centrada en el popular personaje de María Elena Walsh y llevada al cine por Manuel García Ferré, aspira al premio Mejor Película de Animación. También hay gran expectativa por

Malena Alterio, la hija de Héctor Alterio, quien compete en el rubro Mejor Actriz Revelación por su papel en el filme español "El palo".

Al margen de polémicas, el premio a la Mejor Película de Habla Hispana se lo disputan este año "La fuga" (Argentina, de Eduardo Mignogna), "Miel para Osun" (Cuba, de Humberto Solás), "Perfume de violetas" (México, de Maryse Sischach) y "Taxi para tres" (Chile, de Orlan-

do Lübbert). "Taxi para tres" ya fue premiada en el pasado Festival de Cine de San Sebastián, mientras que "La fuga" suena también como favorita al haber sido estrenada con cierto éxito en España y estar firmada por un viejo conocido de los Goya, el director Eduardo Mignogna, premiado en 1997 por "Sol de otoño" y en 1999 por "El faro del sur". Pero de los ganadores de esta XVI Edición sólo se conoce un nombre: el director Juan Antonio Bardem, quien recibirá el Goya de Honor al conjunto de su

EL ANILLO BATE RECORD DE TAQUILLA

LUCIANO ABRE FESTIVAL EN CARMEN DE PATAGONES

CARMEN DE PATAGONES. - La nueva edición de la Fiesta del Siete de Marzo, en homenaje a la gesta histórica del 7 de marzo de 1827, cuando en esa ciudad se rechazó una invasión brasileña, dará comienzo el sábado con Luciano Pereyra.

El domingo 3 se realizará el campeonato nacional de esquí, y los días 4, 5 y 6 se presentarán artistas regionales. El jueves 6 actuará Ráfaga y el viernes 7 Horacio Guarani, el sábado 8, Mario Alvarez Quiroga, y el domingo 9 el cierre estará a cargo de Rubén Patagonia.

El filme "El señor de los anillos: La comunidad del anillo" batió el récord histórico de público en salas argentinas para un día jueves al vender ayer 66.792 entradas en los 120 cines que lo estrenaron ese día, según datos de su empresa distribuidora y de Dis Service.

De ese modo, la superproducción dirigida por el neozelandés Peter Jackson en base al primer libro de la trilogía de J.R.R. Tolkien superó a otros títulos que habían logrado fuertes cifras de asistencia en su día jueves de lanzamiento, como "Titanic" (64.483) y "La guerra de las galaxias: Episodio 1" (59.780).

El miércoles 30 de enero, día en que "La comunidad..." fue preestrenada en las mismas salas que la presentaron 24 horas después, el total de espectadores (con las butacas a precio rebajado en muchos de esos cines) fue de 84.454, por lo que el acumulado de ambas jornadas trepó a 151.246 localidades.

En tanto, la fiebre del filme se expande en su merchandising, convirtiéndose en una de las licencias infantiles más prometedoras de todos los tiempos.

El filme llegó en la Cajita Mágica de la empresa

Burger King. La misma contiene una variedad de nueve personajes que se pueden apreciar en la película del mismo nombre: Galadriel, Arwen, Gandalf, Saruman, Frodo, Aragorn, Gimli, un Jinete Negro y Legolas.

La particularidad es que, por primera vez en la historia, la famosa casa de comidas rápidas, presenta cada juguete en el marco de un estuche especial que, además, contiene una diapositiva con una imagen de la historia. Para completar esta promoción infantil, y no tanto, sin precedentes, Burger King brinda con la "copa luminosa", que se enciende iluminando en colorado y que se puede adquirir con la compra de cualquier combo "mediano", en la mejor tradición de los hobbits.

Por otra parte, una revista infantil lanzó la versión de "El señor de los anillos" en dibujos animados, que dirigió hace más de quince años Ralph Bashki, acompañada por una revista. Esta producción tiene el aditamento de que incluye parte del segundo libro de la trilogía de Tolkien, "Las dos torres".

Además se pueden ver en jugueterías y supermercados las figuras de los principales personajes

Más de sesenta y seis mil espectadores asistieron al cine el jueves para verla



La manía llegó hasta la comida rápida.

de la historia, y en las librerías, nuevas ediciones de historias no tan conocidas del célebre autor sudafricano, a lo que se agregan dos libros que ilustran la película.



McCartney quiere a su reina

LONDRES, (Telam-SN). - Mientras que Paul McCartney ya dio el sí, el cantante inglés Robbie Williams decidió no participar en un concierto que el 3 de junio animará las celebraciones por los cincuenta años del reinado de Isabel II de Inglaterra, ya que adujo necesitar seis meses de descanso. Desde hace algunos días la prensa británica habla de que, en materia de adhesión popular, será un desastre el Jubileo de Oro de la soberana, quien entre mayo y agosto pasará por el reino para reunirse con sus súbditos,

los que sin embargo -según las encuestas realizadas- no están en absoluto interesados en ello.

El momento central de las celebraciones será un concierto el 3 de junio en los jardines del Palacio de Buckingham, que será transmitido en directo por la BBC. Los organizadores invitaron a los más importantes músicos británicos, pero por ahora el único que aceptó es Paul McCartney, según el diario Daily Mirror. Entre quienes ya dijeron que no también fue mencionado Elton John.

Candidatos extranjeros

LOS ANGELES, EE.UU., (EFE). - El talento extranjero domina este año las candidaturas del Sindicato Americano de Directores, en la que Ron Howard, con "Una mente brillante", es el único aspirante estadounidense.

El australiano Baz Luhrmann, con "Moulin Rouge", el neozelandés Peter Jackson, con "El señor de los anillos" y los británicos Ridley Scott, con "Black Hawk Down", y Christopher Nolan, con "Memento", completan la lista. Curiosamente, no aparece el estadounidense Robert Altman, ganador el domingo del Globo de Oro como mejor director por "Godsford Park", premio que otorga la Asociación de la Prensa Extranjera en Hollywood. El premio es otorgado por los miembros del Sindicato Americano de Directores y el nombre del ganador será dado a conocer el próximo 9 de marzo.



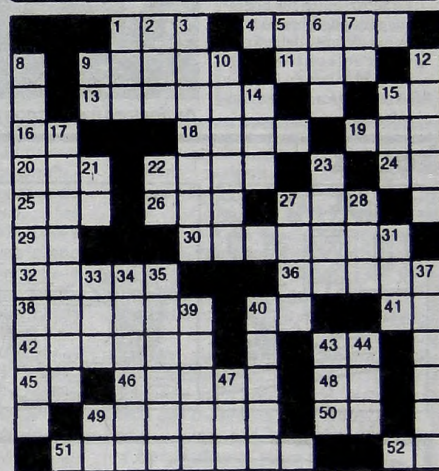
NAOMI SE MUEVE A PURA SAMBA

RIO DE JANEIRO, (Reuters). - La supermodelo británica Naomi Campbell toma lecciones de samba directamente de las reinas del carnaval carioca en la escuela Portela en el barrio Madureira de Río de Janeiro. Campbell participa de la Semana Brasileña de la Moda, junto con otras colegas y graba segmentos para un show (televisivo) local de variedades.

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS

- 1) Falta aleta al pez.
- 2) El respaldo del sillón.
- 3) El apoyapiés.
- 4) El torno.
- 5) La aleta del tiburón.
- 6) Hay más plantas.
- 7) La roca.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

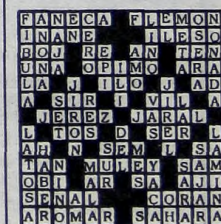
1) Parecido. 4) Huracán. 9) Dios de la Justicia. 11) Hilo poco torcido. 13) Apretar. 15) Artículo. 16) Divinidad egipcia. 18) Ave zancuda. 19) Río del N. de España. 20) Poema. 22) Tratado Atlántico Norte. 24) Lengua provenzal. 25) Final. 26) Apócope de santo. 27) Convulsión. 29) Cuatro en números romanos. 30) Mayoral. 32) Chupar suavemente. 36) Padre de Noé. 38) Pollo del ánade. 40) Símbolo del calcio. 41) Nota musical. 42) Antifaz. 43) Preposición inseparable. 45) Desplazarse. 46) Cambiar. 48) Terminación verbal. 49) Niebla. 50) Negación. 51) Tenor que canta en falsete. 52) Del verbo ser.

VERTICALES

1) Cutis. 2) Dueño. 3) Subastar. 5) El, en francés. 6) Sin belleza. 7) Aumentativo. 8) La caverna con fuego en el interior de la Tierra. 9) Símbolo del tantalo. 10) Llanura. 12) Lámina. 14) Río de Europa.

15) El ser individual. 17) Predecir. 21) Prefijo negativo. 22) Pronombre. 23) Existencia. 27) Corta. 28) Hijo de Noé. 31) Unidad de nutrición. 33) Ciudad de Ucrania. 34) Gesto. 35) Letrero. 37) Río de Chile. 39) opuesto al centí. 40) Libro sagrado mahometano. 43) Perro. 44) Metal precioso. 47) Ave trepadora de Méjico. 49) Letra.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS



ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)

Cambio o traslado en su trabajo, enfrente los hechos con optimismo. En amor, encuentro que se posterga. No descuide la salud.



PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)

Se alejan inconvenientes de trabajo, apoyo de compañeros. En amor, analice sus problemas y verá la solución. Plan personal.



ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)

Planes de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, todo tiende a mejorar. Se aclara situación difícil.



TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)

Colabore con compañeros en asuntos de trabajo, confíen en usted. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Active proyectos.



GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)

Se confirman asuntos de trabajo, incluya a compañeros. En amor, obre con simpatía y comprensión. Active proyectos en el hogar.



CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)

Solución a inconvenientes de trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, se confirma presentimiento. Plan personal.



LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)

Apoyo de persona de experiencia en asuntos de trabajo, siga un consejo. En amor, altibajos, sea prudente. Evite discusión inútil.



VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)

Es el momento de activar asuntos de trabajo, todo está a su favor. En amor, todo continúa bien. Se aleja malestar familiar.



LIBRA
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)

Active asuntos de trabajo, de usted depende superar malestar. En amor, obre con simpatía y comprensión. Alegría por noticias.



ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, no deje nada en manos de trabajadores desconocidos. En amor, encuentro. Salud.



SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Carta o noticia relacionadas con su trabajo, siga un consejo. En amor, se aclaran dudas. Colabore con familiares en proyecto.



CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)

No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo, todo mejora. En amor, no dé motivos de discusión. Noticia de amigos.

Winona acusada, Gwyneth pobre

LONDRES/WASHINGTON. (Télan y SNI). - La actriz Winona Ryder, nominada dos veces a la estatua dorada de Hollywood, acusada de robar artículos de un almacén de Beverly Hills por casi cinco mil dólares, fue inculpada por hurto, vandalismo y posesión de medicinas no autorizadas.

En diciembre pasado, la protagonista de "Mujercitas" y "El joven manos de tijera" fue sorprendida en un negocio llevándose en su cartera artículos por cuatro mil ochocientos dólares.

Guardias privadas en el negocio dijeron haberla visto quitar etiquetas de los objetos, antes de guardarlos en su cartera y salir del negocio.

Los abogados de la actriz replicaron que todo se trató de un equívoco, ya que adujeron- Ryder se estaba mudando de departamento cuando fue sorprendida: "No tenía ninguna intención de cometer un robo", afirmaron.

La actriz, quien fue liberada luego de pagar una caución de veinte dólares, deberá presentarse ante un tribunal la semana próxima en Beverly Hills para ser formalmente inculpada.

En tanto, una de sus mejores amigas, Gwyneth Paltrow, quien recibiera el Oscar a la mejor actriz protagonista en 1999 por su labor en el filme "Shakespeare apasionado", actuará en un teatro de Londres por un salario muy inferior a las normas holandesas, según indicaron los directivos del Donmar Warehouse, la sala en cuestión.

La actriz actuará en "Proof", la obra de David Auburn con puesta en escena de John Madden, quien fue pre-

cisamente quien la dirigió en "Shakespeare apasionado".

Paltrow interpretará a una mujer que consagra su vida a ocuparse de su padre, un hombre genial, indicaron los funcionarios del Donmar Warehouse, quienes precisaron que las negociaciones con la bella actriz británica aún no han terminado.

Según las reglas que rigen en la mayoría de los teatros de Londres, todos los actores son pagados de la misma manera, y sus nombres figuran en la

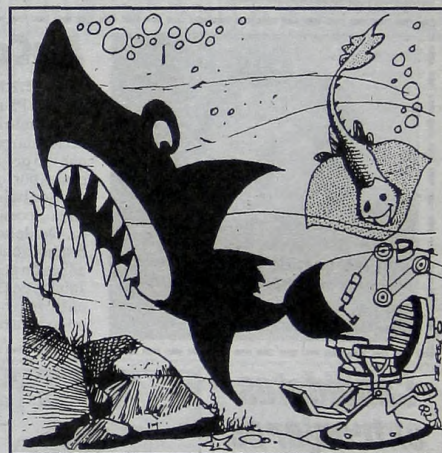
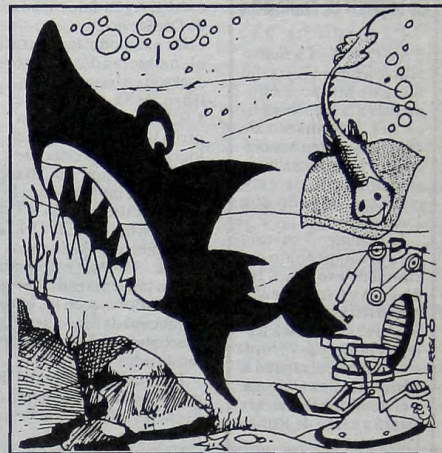
cartelera por orden alfabético.

Con esta opción, Paltrow sigue los pasos de algunas estrellas de la pantalla grande, como Nicole Kidman con "La habitación azul", Daryl Hannah o Kathleen Turner con la versión teatral de "El graduado", que dejaron por algunos meses los sets de cine y las millonarias remuneraciones de Hollywood para trabajar en los escenarios londinenses, que son mucho menos rentables, pero que brindan gran prestigio profesional.



Amigas en los buenos tiempos, Ryder y Paltrow tomaron caminos diferentes.

LAS SIETE DIFERENCIAS



(La solución en la pág. 11)

LOLITA



Por Iñigo



14.00 **9 CINE DEL SABADO**
"Asterix y las doce tareas". Dibujos animados.

11 V.I.P.
Serie protagonizada por Pamela Anderson.

15 EL JOVEN HERCULES
"El misterio de la vida". Serie interpretada por Kyan Douglas y Dean O'Gorman.

14.30 **7 CINE**
"El expreso de Shanghai", protagonizada por Marlene Dietrich y Clive Brook.

15.00 **2 SIEMPRE SABADO**
Programa musical con la

conducción de Hernán Caire.

11 EMERGENCIAS URBANAS
Serie interpretada por Michael Beach y Coby Bell.

13 EL HOMBRE INVISIBLE
"El valor invisible". Serie protagonizada por Vicent Ventresca.

16.00 **7 MUNDO.AR**
Programa con material internacional presentado y conducido por Alfredo Casado.

9 PASION TROPICAL
Programa musical conducido por Tota Santillán y Marcela Baños.

11 CINE DEL SABADO
"Invasión mortal", protagonizada por Robert Hays y Jeff Johnson.

13 CINE PLUS
1º) "Cine secreto: Cuentos asombrosos", interpretada por Penny Peyser y Giffen Dune. 2º) "Adorable criatura", protagonizada por John Ritter y Michael Oliver. 3º) "Adorable criatura II", interpretada por John Ritter y Michael Oliver. 4º) "Adorable criatura III", protagonizada por

William Katt y Sharman Howard.
17.00 **7 BUENOS AIRES CIUDAD SECRETA**

"Villa Devoto". Programa de documentales conducido por Germinal Nogués.

18.00 **7 PENSANDO BIEN**
Programa de actualidad con la conducción de Cristina Mucci.

9 RODRIGO: LA HISTORIA
Primera parte.

11 CINE DEL SABADO
"Cascabel", protagonizada por William Katt y Shanna Reed.

19.00 **7 EL REFUGIO DE LA CULTURA**
Invitados: Rodolfo Fogwill y Mauricio Rosencoff. Conducción: Osvaldo Quiroga.

19.30 **9 RODRIGO: LA HISTORIA**
Segunda parte.

20.00 **7 HISTORIA CONFIDENCIAL**
"La dictadura 1976 y 1983". Documentales.

9 RECITAL DE LEO MATIOLI
Musical.

11 LOS SIMPSONS
Serie de dibujos animados.
20.30 **11 CINE**

"Masacre en Nueva York", interpretada por Jackie Chan y Anita Muni.

21.00 **7 FIESTAS POPULARES**
"Caballos en acción II". Documentales. Con la conducción de Verónica Blason.

9 ESPECIAL DE MEMORIA
Programa especial sobre la boda real de Máxima Zorreguieta y el príncipe Guillermo de Orange Nasau.

22.00 **2 CINE**
"Terminator II", protagonizada por Arnold Schwarzenegger y Linda Hamilton.

7 COSQUIN, LAS PEÑAS Y SU GENTE
Cobertura especial de las diferentes peñas que se efectúan en la ciudad cordobesa.

11 FUTBOL DE VERANO
"River vs. Belgrano". En directo desde Córdoba.

15 CINE SPLASH
"La guerra de los Roses", protagonizada por Michael Douglas y Kathleen Turner.

23.00 **7 PINKY Y LA CONVERSACION**
Programa de entrevistas. Invitado de hoy: Luis Landriscina. Conducción: Pinky.

9 AZUL DEPORTES
Programa especial sobre la vida y triunfos de Locomotora Castro. Conducción: Enrique Sacco.

11 TERRORMANIA
"Comentarios de animales II", protagonizada por Anthony Edwards y Edward Furlong.

24.00 **2 LOCO FOR HEBER**
Golf con futbolistas. Conducción: Heber Marchionni y Mariano Dalla Libera.

7 CORTOS I.SAT
Programa con la proyección de cortometrajes. Conducido por Martina Luri.

7 TERRORMANIA
"El amor del terror", interpretada por Scott Bakula y Kevin O'Connor.

15 EL SHOW CREATIVO
Programa dedicado a la publicidad. Con la conducción de Juan Gujis y Horacio Cabak.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362.

• **Sala 1.** A las 13.30, 17.15 y 21.05 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 0.40 hs.

• **Sala 2.** A las 13.30, 16.15, 19 y 22 hs.

VANILLA SKY

Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16. Sáb. trasn. 0.40 hs.

AMERICA. Av. Calles 1057. Tel.: 4811-3818. A las 14, 18 y 21.40 hs. El señor de los anillos. SR. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13, 16.30 y 20 hs. El señor de los anillos. SR. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878.

• **Vanilla Sky.** 13.40, 16.30, 19.30 y 22.20 hs. P16. Sáb. trasn.

• **Amelie.** 13, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P13. Sáb. trasn.

COMPLEJO CINE LORCA.

Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. Pl.: \$7.50 (Martes y mierco. todo el día y jueves a lunes hasta las 18 hs.: \$4.50).

LUCIA Y EL SEXO

(España). 13.15, 16.15, 18.40, 21.05 y 22.30 hs. Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P16. Sáb. trasn. 1 h.

GITANO

(Quiere ser libre). 16.55 y 20.50 hs. Dir.: Tony Gatlís, con Antonio Canales y Antonio Pérez Dechent. (España-Francia). P13.

HOGAR DULCE HOGAR

(Francia). 14.40 y 18.35 hs. Dir.: Ottor Lisseliani, con Nico Tanelashvili y Livia Lavina. P13.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO." Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. (Pl.: \$2).

• **Sala "Mirtha Legrand."** A las 12.30, 14.50, 17.10, 19.30 y 21.50 hs.

EL HIJO DE LA NOBIA

Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. P13.

• **Sala "Amelia Bence."** A las 13, 16.30 y 20 hs.

RERUM NOVARUM

Dir.: Sebastián Schindler, Nicolás Batle y Fernando Molnar. SR. 14.25, 17.55 y 21.25 hs.

NUOVE REINAS

Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13.

• **Sala "Della Garcés."** A las 15.05 y 19.20 hs.

LA FUGA

Dir.: Eduardo Mignogna, con Ricardo Darín. P13. 13, 17.20 y 21.30 hs.

LA CIENAGA

Dir.: Lucrecia Martel, con Graciela Borges y Mercedes Morán. P13.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **Sala 1.** A las 16.30 y 20.30 hs.

HOGAR DULCE HOGAR

(Francia). Dir.: Ottor Lisseliani, con Nico Tanelashvili y Livia Lavina. P13. 14.30, 18.30 y 22.30 hs.

GITANO

(Quiere ser libre). Dir.: Tony Gatlís, con Antonio Canales y Antonio Pérez Dechent. (España-Francia). P13. Ent.: \$6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16.30 hs.: \$4). Jue. y est.: \$2.50.

• **Sala 2.** A las 18 hs.

MOSCÚ NO CREE EN LAGRIMAS

(Rusia). Dir.: Vladimir Menshov, con Alexei Batalov. SR. 14, 16, 20.45 y 22.40 hs.

NADA QUE HACER

(Francia-1999). Dir.: Marion Vernoux, con Valeria Bruni Tedeschi y Patrick Dell'Isola. Ent.: \$6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs.: \$3.50). Jue. y est.: \$2.50.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. Ent.: \$4.

• **Sala 1.** A las 12.40, 16.50, 21 y sáb. trasn. 1.15 hs.

Ni una palabra

Dir.: Gary Fleder, con Michael Douglas. P13. 14.40, 18.50, 21.30 y sáb. trasn. 3.10 hs.

Vida bandida

Dir.: Barry Levinson, con Bruce Willis y Billy Bob Thornton. P13.

• **Sala 2.** A las 13.20, 17.15, 21.15 y sáb. trasn. 1.05 hs.

Rápido y furioso

Dir.: Bob Cohen, con Paul Walker y Vin Diesel. P13. 15.20, 19.15, 23.10 y sáb. trasn. 3.05 hs.

Cuenta final

Dir.: Frank Oz, con Robert De Niro y Edward Norton. P16.

• **Sala 3.** A las 13.15, 17.10, 21.10 y sáb. trasn. 1.10 hs.

El protegido

con Bruce Willis. P13. 15.15, 19.10, 23.05 y sáb. trasn. 3 hs.

Los otros

Dir.: Alejandro Amenábar, con Nicole Kidman. P13.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050.

• **El señor de los anillos.** 13.10, 16.50 y 20.50 hs. SR.

• **El placard.** 15.05 y 19.30 hs. P13.

• **Besos para todos.** 12.50, 17.15 y 21.50 hs. SR.

• **Amelie.** 12.35, 15, 17.30, 20 y 22.20 hs. P13.

IDEAL. Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "3 Salas hetero" (DVD). "2 Salas Gay." Continúa el 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.) Para adultos exclusivamente. P18.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742 (Ent.: \$4.50).

• **Sala 1.** A las 16.20 y 19.10 hs. **Mimi espías.** 12.50, 14.40, 17.50 y 21 hs. Como perros y galos. (En castellano). SR.

• **Sala 2.** A las 12.50, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30 y 21.10 hs. **Monsters, Inc.** (En castellano). SR.

• **Sala 3.** A las 12, 15.10, 17.50 y 20.20 hs. **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). En castellano. SR.

• **Sala 4.** A las 13, 16.10 y 19.40 hs. **Jurassic Park III.** 14.40, 18 y 21.10 hs. **Shrek** (En castellano). SR.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219 (Ent.: \$4.50).

• **Sala 1.** A las 12, 15.20, 18.40 y 22 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 1.20 hs. (Intervalo de 5').

• **Sala 2.** A las 13, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.40 hs.

AMELIE

(Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. P13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

• **Sala 3.** A las 12.50, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.

VANILLA SKY

Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16. Sáb. trasn. 1.15 hs.

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008. Ent.: \$4.50.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

12.45, 14.40, 16.35, 18.30, 20.25 y 22.20 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 0.15 y 2.05 hs.

VANILLA SKY

13 y 18.45 hs. Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16.

JEFFERS CREEPERS

(El terror existe). 13.15, 15.15, 17.10,

19.10, 21 y 22.40 hs. Dir.: Víctor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P13. Sáb. trasn. 0.30 hs.

HARRY POTTER

(Y la piedra filosofal). 15.30 y 21.50 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR. Sáb. trasn. 0.35 hs.

PASEO ALCORTA. Salguero y Alcora. Tel.: 4806-5665.

• **Sala 1.** A las 13.45, 16.45, 19.30 y 22.15 hs.

VANILLA SKY

Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16. Sáb. trasn. 1 h.

• **Sala 2.** A las 12.30, 15.05, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.

LUCIA Y EL SEXO

(España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P18. Sáb. trasn. 1.10 hs.

• **Sala 3.** A las 12.20, 15.30, 18.40 y 21.50 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 1.20 hs.

• **Sala 4.** A las 12.50, 15.10, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.

AMELIE

(Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. P13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

PATIO BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3801.

• **Vanilla Sky.** 12.20, 14.40, 17.20, 20 y 22.30 hs. P16. Sáb. trasn.

• **Amelie.** 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El señor de los anillos.** 12.10, 15.25, 18.40 y 22 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Kandahar.** (Un mundo desconocido). 13.20, 15.10, 17.10, 19.10, 20.55 y 22.40 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Besos para todos.** 13.30, 15.50, 18.30 y 22.50 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Lucia y el sexo.** 12.50, 15.15, 17.50, 20.15 y 22.40 hs. P18. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$7.50 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes 1ra. y 2da. función: \$4.50).

• **Sala 1.** A las 16.10 y 20.30 hs.

Las razones de mis amigos

(España). Dir.: Gerardo Herrero, con Marta Belausguiz y Sergi Calleja. P16. 14, 18.10 y 22.30 hs.

Moulin Rouge

(Amor en rojo). Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman y Ewan McGregor. P13.

• **Sala 2.** A las 16 y 20.30 hs.

La fortuna de vivir

(Francia). Dir.: Jean Becker, con Isabelle Carré y Eric Cantona. SR. 14.10, 18.30 y 22.50 hs.

El placard

(Francia). Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 3.** A las 16.40 y 21.30 hs.

El bola

(España). Dir.: M. Achero Mañas, con J. Balestra. P13. 14.20, 18.20 y 22.20 hs.

El amor perjudica seriamente la salud

(España). Dir.: Manuel Gómez Pereira, con Penélope Cruz y Ana Belén. P13.

• **Sala 4.** A las 16.30 y 20.30 hs.

El diario de la princesa

Dir.: Garry Marshall, con Anne Hathaway y Julie Andrews. SR. 14.20, 18.20 y 22.20 hs.

Besos para todos

(Francia). Dir.: Danièle Thompson, con Sabine Azéma y Emmanuelle Béart. SR.

CONDICIONADOS

APOLLO. Rodríguez Peña. Tel.: 4371-0586. Ent.: \$7 (mierc. y sáb.: \$5). Sáb. trasn.

• **Sala 1.** Continuada desde las 10 a 1 h. P18. "Ninfomanía adolescente", "Mascotas gozadoras", "Viaje al placer anal". P18.

• **Sala 2.** Continuada desde las 10 a 1 h. "Tres películas gay". P18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuada desde las 13 hs. "Un ardiente Siciliano", "Hotel la dulce vida", "Las doncellas porno". Mierc. y dgo. precios reducidos.

GRAN URQUIZA. Bajados 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuada desde las 13.30 hs. "La última pesadilla sexual", "Casi inocentes 7", "Las conquistas porno de un amante". P18. Mierc. y dgo. Ent.: \$3.

CIUDELA. (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: \$3.

• **Sala 1.** Continuada desde las 13 hs. P18. "Fiebre uterina", "El confesionario de monjas", "Deliciosas pendientes". P18.

• **Sala 2.** Continuada desde las 13 hs. "El mirón", "Nenas mojadas", "Jack el violador". P18.

DNINX. (San Miguel). Galería Ferrocarril (1er piso). Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). 7 películas semanales (estrénos). Únicamente para adultos. Continuada de 11.30 a 23 hs. (Viernes y sáb. trasn. hasta las 3 hs.).

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Películas de exhibición condicionada. P18. Abierto de 10 a 22 hs. en continuado. "Jueves cambio de programa".

ción". (Dgo. cerrado). Ent.: \$5 (sáb.: \$4).

CINES DE BARRIO

BELGRANO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.

• **El señor de los anillos.** 12.40, 14, 16.10, 18, 20.10, 21.40 hs. (Viernes y sáb. también: 23.40 hs.) SR. Viernes y sáb. trasn.

• **Amelie.** 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **Vanilla Sky.** 13.40, 16.40, 19.40 y 22.20 hs. P16. Sáb. trasn.

• **El diario de la Princesa.** 12.50, 16.50 y 20.50 hs. (En castellano). SR.

• **Gitano** (Quiere ser libre). 15, 19 y 23 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Besos para todos.** 13.10, 17.10 y 21.10 hs. SR.

• **American pie 2** (Tu segunda vez es mejor). 15.10, 19.10 y 23.10 hs. P16. Sáb. trasn.

GENERAL PAZ. Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.

• **El señor de los anillos.** 13.15, 14.50, 16.40, 18.20, 20 y 21.45 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Lucia y el sexo.** 13.45, 16.30, 19.20 y 22 hs. P18. Sáb. trasn.

• **Amelie.** 12.35, 15, 17.25, 19.50 y 22.25 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). 12.35, 17.20 y 22 hs. (En castellano). SR.

• **Kandahar** (Un mundo desconocido). 15.30 y 20.15 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Vanilla Sky.** 14, 16.45, 19.25 y 22.15 hs. P16. Sáb. trasn.

SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. Ent.: \$3.

MONSTERS, INC.

13.20, 15.10 y 18.40 hs. Dir.: Pete Docter. (En castellano). SR.

EL PLACARD

(Francia). 17 y 20.30 hs. Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

EL HIJO DE LA NOBIA

22.10 hs. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. P13.

HARRY POTTER

(Y la piedra filosofal). 13.10, 16, 18.50 y 21.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.

MOULIN ROUGE

(Continúa en las págs. 14-15)

Ayer a las 13.30, la siempre apetecible Leonor Benedetto, acompañada de muy bien vestido caballero, estuvo durante muchísimos minutos en la sección "Títulos privados y públicos" de la "Casa Piano", en la City porteña, tratando de explicar que, como parte para trabajar en España, necesita "sí o sí" sus ahorros "atrapados" en el corralito. La actriz fue reconocida por

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

(Viene de la página 13)

(Amor en rojo): 14.10, 18.20 y 22.30 hs. Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman y Ewan McGregor. P13.

JEOPARDS CREEPERS (El terror existe): 16.30 y 20.40 hs. Dir.: Victor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P13.

HOGAR DULCE HOGAR (Francia): 13.40, 18 y 22.20 hs. Dir.: Otar Iosseliani, con Nico Tanelashvili y Lily Lavina. P13.

LA FORTUNA DE VIVIR 15.50 y 20.10 hs. Dir.: Jean Becker, con Isabelle Carré y Eric Cantona. SR.

SOLAR DE LA ABADIA Lima María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

• **Monsters, Inc.**: 15.30 y 20.10 hs. (En castellano). SR.

• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 12.50, 17.20 y 22.05 hs. (En castellano). SR.

• **El señor de los anillos**: 12, 15.10, 18.25 y 21.45 hs. SR.

CABALLITO (Un mundo desconocido): 14, 15.45, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.05 hs. (Irán). Dir.: Mohsen Makhmalbaf. P13.

AMELIE (Francia): 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.45. Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. P13.

KANDAHAR (Un mundo desconocido): 14, 15.45, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.05 hs. (Irán). Dir.: Mohsen Makhmalbaf. P13.

POMPEYA (Francia): 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.45. Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. P13.

NUEVO POMPEYA Av. Sáenz 871. A las 14.30, 17.20 y 20.10 hs. **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR. (Pl.: \$ 2)

FLORES

RIVERA INDIATE Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-55.00.

• **El señor de los anillos**: 12.50, 14.25, 16.30, 18.05, 20 y 21.45 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 21.55 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Jeepers creepers** (El terror existe): 19.45 y 22.15 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 12.40, 15.45 y 18.50 hs. (En castellano). SR.

• **Monsters, Inc.**: 12.40, 14.45 y 17 hs. (En castellano). SR. Sáb. trasn.

• **Vanilla Sky**: 13.30, 16.15, 19.05 y 22.10 hs. P16. Sáb. trasn.

LINERS

NUEVO LINERS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. (Pl.: \$ 3,50)

• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 14.50, 17.30, 20.20 y 21.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.

• **Monsters, Inc.**: 14, 16.10, 17.50 y 19.40 hs. Dir.: Pete Docter. (En castellano). SR.

VILLA DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. Ent.: \$ 4,50

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

12, 15.30, 19 y 22.30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. SR.

VANILLA SKY

12.30, 16, 19.30 y 23 hs. Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA NORTE SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180. Pl.: \$ 7,50 (lunes a miér., todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs. \$ 4,50). Men. de 12 años y jub.: \$ 5.

• **Sala 1** A las 14.40 y 20.20 hs.

BESOS PARA TODOS

(Francia). Dir.: Danièle Thompson, con Sabine Azéma y Emmanuelle Béart. SR. 13.10, 17.40, 22.30 y Sáb. trasn. 1.10 hs.

VANILLA SKY

Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16.

• **Sala 2** A las 12.20 y 17.30 hs.

HARRY POTTER

(Y la piedra filosofal). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR. 15.30, 20.20, 22.40 y Sáb. trasn. 1.20 hs.

LUCIA Y EL SEXO

(España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Trinidad Ulloa. P18.

• **Sala 3** A las 12.50, 13.30 y 20.10 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, J. McKelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 1 h.

• **Sala 4** A las 14.40, 18.20 y 21.50 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, J. McKelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 1.20 hs.

OLIVOS

LIBERTADOR. Libertador 3040. Tel.: 4732-6170. Pl.: \$ 7,50 (Miér., todo el día y lunes a sáb. hasta las 16 hs. \$ 4,50). Men. de 12 años y jub.: \$ 5.

Sala 1. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.40 hs.

ALTA VELOCIDAD

Dir.: Renny Harlin, con Sylvester Stallone, Kip Pardue y Gina Gershon. P16.

Sala 2. A las 12.50 y 17.30 hs.

MONSTERS, INC.

Dir.: Pete Docter. (En castellano). SR. 14.40, 19.20 y 22.10 hs.

HARRY POTTER

(Y la piedra filosofal). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.

ZONA OESTE CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Ent.: \$ 3,50

El señor de los anillos

14.30, 16.20, 18.10, 20, 21.40 hs. (Sáb. también: 23.40 hs.) Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, J. McKelle y S. Bean. SR.

ZONA SUR AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: \$ 7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado hasta las 16 hs. \$ 4). Est. yub. y menores de 11 años: \$ 5.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

12.45, 14.35, 16.15, 18.05, 19.45, 21.35 hs. (Sáb. también: 23.40 hs.) Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, J. McKelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

JEOPERS CREEPERS

(El terror existe): 13.40, 18.10 y 22.40 hs. Dir.: Victor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P13. Sáb. trasn. 1 h.

ALTA VELOCIDAD

15.40 y 20.10 hs. Dir.: Renny Harlin, con Sylvester Stallone, Kip Pardue y Gina Gershon. P16.

MONSTERS, INC.

13.20, 15.10 y 20.15 hs. Dir.: Pete Docter. (En castellano). SR.

HARRY POTTER

(Y la piedra filosofal): 17.20 y 22.15 hs. (En castellano). Sáb. trasn. 1 h. (En inglés con subtítulos en castellano). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. SR.

AMERICAN PIE 2

(Tu segunda vez es mejor): 13.40, 16, 18.20 y 20.40 hs. Dir.: J. B. Rogers, con Jason Biggs, Alyson Hannigan y Chris Klein. P16. Sáb. trasn. 1.15 hs.

VANILLA SKY

13.40, 16.20, 19.40 y 22.20 hs. Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16. Sáb. trasn. 1 h.

LANUS

REX. Ituzingó 1086. Tel.: 4241-9329. Ent.: \$ 3,50

El señor de los anillos

14.30, 16.20, 18.10, 20, 21.40 hs. (Sáb. también: 23.40 hs.) Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, J. McKelle y S. Bean. SR.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Ent.: \$ 3.

• **Una palabra**: 15 y 19.50 hs. Dir.: Gary Fleder, con Michael Douglas. P16. Sáb. trasn. 0 h.

• **Jeepers creepers** (El terror existe): 15.15 y 22.15 hs. Dir.: Victor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P13.

• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 16.50 y 19.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.

• **Vida Bandida**: 17.20 y 22 hs., con Bruce Willis. P13. Sáb. trasn. 0.15 hs.

TEATROS

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254

HOMBRE Y SUPERHOMBRE

de Bernard Shaw. Con Pablo Rago, Eleonora Wexler, Tina Serrano, Héctor Bidoné, Juan Manuel Tenuta, Margara Alonso, Claudio Quinteros, Victoria Carreras y elenco. Dir.: Norma Alejandro. Miércoles a domingo: 20.30 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: \$ 8 (miér.: \$ 4).

DECADECIA

de Steven Berkoff. Con Ingrid Policori y Horacio Peña. Dir.: Rubén Szumacher. Miércoles a domingo: 21 hs. (Sala "Cunill

Caballeros"). Pl.: \$ 8 (miér.: \$ 4).

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junio 1930. Tel.: 4803-1041.

• **Marea**. Grupo "Los Susodichos". Dir.: Nora Moselino. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 h. Ent.: \$ 7. (Sala "Contemporánea").

• **Breve relato de la soledad compartida**. Con Ignacio Arroyo, Gonzalo Jordán y elenco. Dir.: Sol Levinson. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 3. ("Auditorio").

• **El chanchito burgués**. Versión libre de "El Burgués gentil hombre" de Molière. Por Egresados del Departamento de Arte Dramático del I.U.N.A. Dir.: Claudio Gallardou. Sábado y domingo: 19.30 hs. Ent.: \$ 3. ("Patio del Aljibe").

ACTOR'S STUDIO COMPLEX. Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622. (Ent.: \$ 10).

• **La caída de la casa Usher**, de Edgar Allan Poe. Con Rubén Stella, Carlos Weber y Ana Yovino. Dir.: Francisco Javier. Sábado: 21.30 hs.

• **Carlos Bellosio**. "Dr. Pousier", de Carlos Bellosio. Dir.: Enrique Federman. Sábado: 23 hs.

• **Adrián Koral**. En "Humor sin barreras". Sábado: 0.45 hs. (Ent. libre).

• **Los siete ciegos**. Libro y dir.: Luis Rivera López. Domingo: 21.30 hs.

• **Ana María Casó**. "Fridas". Libro y dir.: Cristina Escobar. Viernes: 21 h.

ANFITRION. Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.

• **Ordina**. de Jean Giraudoux. Dir.: Berta Goldenberg. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **Solita para todo**, de y por "Norah! Gago". Dir.: Juan Parodi. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 6.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. "Por las calles de Madrid" pla.:

LUIS AGUILA

España es una fiesta!

Con "Manuel de Segura" (Príncipe de la copia), gran elenco y la actuación especial de **Mariquita Gallegos**. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662. Revista, zarzuela, coplas y oí.

AVENIDA ESPAÑA

Con Diana Cortesina, José Terceiro, Eugenia Montes, Alejandro Cuesta, Adriana Rolla y Horacio Tobero. Dir.: Micaela: Max Devrient. Dir.: Alejandro Cuesta. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent. desde: \$ 5.

BELISARIO. Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465.

• **QUIEN COCINO LA ULTIMA CENA?**, de Alfredo Alenda. Dir.: Pablo Marcolli. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 6.

• **DIBUJOS DESAMADOS**. Libro y dir.: Alejandro Oco. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 6.

• **HUMOR CEREBRAL** (Comedia de pie). Un espectáculo de Diego Weinstein. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 5.

BROADWAY (Sala "Narciso Ibañez Menta"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.

MAXIMILIANO GUERRA

En concierto. **Ballet del Mercosur**. Hoy: 21 hs. Vta. tel.: 4324-1010.

BULULU. Rivadavia 1350. Tel.: 4381-1656. "Humor 2002..."

• **Sábado: Escenas de la vida posmoderna**, con Ezequiel Baum (22 hs.). **Las mujeres son como las biromes**, por "Legal" (23 hs.). **Juan Carlos Mastrángelo**, humor (0 h.). **El negro va lejos**, con Roberto Vallejos (1 h.). **Alfonso La pino**, con José Luis Alfonso (2 hs.). **No digan ni pio**, con Sergio Prietto (3 hs.).

• **Viernes: Cuidado con lo que desees**, con Viviana Longueira (23 hs.). **Nadie me quiere 2002**, con Martín Rocco (0 h.). **El negro va lejos**, con Roberto Vallejos (1 h.). **Malas palabras**, con Carlos Diurj (2 hs.).

CALLEJON. Humahuaza 3758. Tel.: 4862-1167.

• **MUJERES SONABAN CABALLOS**. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: \$ 10.

• **DOMESTICO**. Con Jorgelina Aruzzi. Dramaturgia y dir.: Guillermo Cacace. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 5.

CASA AZUL. Tucumán 844. Tel.: 4322-1550.

La dama de las camelias

de Juan Roca. Con Stella Maris Ciosas, Hernán Chiozza y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent. libre.

CELOIT. Bolívar 825. Tel.: 4361-8358. Ciclo "Contra viento y marea". (Ent.: \$ 5)

• **La ropa**, de Andrea Garrote. Con Marcela Piazzi y Lorena Palumbo. Dir.: Sally Chama. En el borde, de Mariana de Althaus.

Con Pablo Alvarenga y Silvana Correa. Dir.: Sandra Finkelstein. Sábado: 21 hs.

• **La otra**, de Javier Daulte. Actual. y dir.: Daniela Catz y Luciana Dulitzky. **La ropa**, de Andrea Garrote. Con Marcela Piazzi y Lorena Palumbo. Dir.: Sally Chama. Viernes y domingo: 21 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359. (Ent.: \$ 10).

AZABACHE Y LUNA

Con Sibila y su ballet "Al-Andalus". Domingo: 20.30 hs.

ESTEBAN MORGADO

y su cuarteto en "Edmondalmo". Viernes y sábado: 21 hs. Próxima semana.

CENTRO ROSALIA DE CASTRO. Av. de Mayo 295. Tel.: 4901-9580. "Titeres Nisin" plan.

Clonar sueños

Dir.: Mario Néstor Abalos. Domingo: 18.30 hs. Ent. libre a la gorta.

COLETTE (Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 6320-5346.

RUBEN STELLA

en: Discípulo "La esperanza del poeta". Con Miguel Angel González (narrador), Diana Roffé, Jorge Vázquez (canto), Gustavo Souto (piano) y Gerardo Villar (guitarra). Viernes: 21 hs.

COLONIAL. Av. Paseo Colón 413. Tel.: 4342-7958.

MIRADA DE TANGO

Con gran elenco. Conduc.: O. Roy. Dir.: Adria Di Stefano. Sábado: 22 hs.

DEL BARRIO. Boedo 1759. Tel.: 4932-3390.

La cicatriz ajena

de Enrique y Armando Discipulo. Con Héctor Givonne, Víctor Hugo Vieyra y elenco. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 3.

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: (15)4062-7704/4383-5644.

• **El espermatozoide alienado** "15 años de éxito...". Con "Pablo Misacantano". Para reírse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs. Sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21.30 Ent.: \$ 5 (sábado: \$ 7 y 5).

• **Monólogos del pene**, de Pablo Misacantano. Dir.: Pablo Misacantano-Alejandra de Santiago. Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 5 (sábado: \$ 7 y 5). Sala 2.

DEL NUDO. Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001.

Luna Gitana

de Ricardo Halac. Con Roy Serrano y Silvina Bosco. Dir.: Rubén Pires. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

DEL PASILLO. Colombres 35. Tel.: 4981-5167/4431-0028.

Varietango

Con Leonardo Federico Gessí (bandoneón). Libro y dir.: Silvia Copello. Viernes: 21 hs. Ent. a la gorta.

DEL PUEBLO (Sala "Carlos Somigliana"). Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606. (Ent.: \$ 8).

La clase del Marqués de Sade

de Carlos Somigliana. Con Juan Carlos Galván, Alejandra Rubio, Verónica Piaggio, Patricia Rey y elenco. Dir.: Rubén Correa-Javier Margulies. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 h.

Ojos de ciervo romanos

Con Paula Iturza, Blas Arrese Jorj y Ricardo González. Libro y dir.: Beatriz Catani. Viernes y sábado: 23 hs.

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595.

• **ANA PADOVANI**. en: "La voz del terror". Dir.: Claudio Hochman. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: \$

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

cente López. Tel.: 4797-8515.

Las puertas de par en par
Poemas y canciones españolas. Dir.: Roberto Aguirre. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 3.

INFANTILES

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Sala "Cronopios"). Junín 1930. Tel.: 4803-1041. Grupo "Libertablas" pta.:

La guerra de los yacarés
Adapt. de un cuento de "La selva", de Horacio Quiroga. Dir.: Alberto Rubinstein. Sábado: 19 hs., domingo: 18 hs. Ent.: \$ 3 (menores de 3 años: gratis).

ABECEDARIO. Piedras 728. Tel.: 4823-0542. (P.L. \$ 5).

• **Pinocho** y el Hada Azul. Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Alderman-Loulou Gam. Jueves a domingo: 16 hs.

• **El Gato con botas**. Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Alderman-Loulou Gam. Jueves a domingo: 17 hs.

• **La bella durmiente del bosque**. Comedia musical. Libro y dir.: Ricardo Alderman-Loulou Gam. Jueves a domingo: 18 hs.

AUDITORIO DEL PILAR. Vta. López 1999. Tel.: 4804-5752. Grupo "Azul" pta.:

En busca de la suntuosa perdida
Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Sábado y domingo: 18 hs. Ent.: \$ 6.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
(Hall de acceso a Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. Ent. libre. (Ideal para niños mayores de 5 años).

Pan con pan
de y por Javier Canciano. "El payaso y el pan", de Roberto Espina; "El panadero y el diablo", de Javier Villafra. Títeres de 18 teatros y varilla. Viernes a domingo: 18 hs.

CENTRO ROSALÍA DE CASTRO. Av. de Mayo 295. Tel.: 4901-9580. "Títeres Nisín" pta.:

Historia de la mariposa Ana María
Dir.: Néstor Abadolo. Domingo: 17 hs. Ent. libre a la gorra.

COLONIAL. Av. Paseo Colón 413. Tel.: 4342-7958.

Rescate en la isla de los piratas
de Gabriela Felling. Con Andrés Montañón y Luis Torres. Dir.: Daniel Rodríguez Viera. Sábado y domingo: 18 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafra"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: \$ 5).

• **Cuentapataletas**. Sobre cuentos de María Elena Walsh. Grupo "Kukla". Dir.: Anteaeta Madariaga. Sábado: 18.30 hs.

• **Pil pil pil**. Sobre el cuento clásico de "Los tres chanchitos". Grupo "Kukla". Dir.: Antonieta Madariaga. Domingo: 17 hs.

• **Baby clown** (La dulce espera). de Héctor Malamud. Domingo: 18.30 hs.

MUSEO DE LOS NIÑOS. Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325. Entrando por un túnel se inicia el recorrido... Martes a domingo: 13 a 20 hs.

MUSEO LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040.

Dale que te canto!
Basado en canciones de tradición popular española. Libro y dir.: Santiago Dorla. Jueves a domingo: 18 hs. Pl.: \$ 6.

SPINETTO SHOPPING. Alsina 2300 (1er. subsuelo). Tel.: 4954-3442/3456 (int.: 61). Pl.: \$ 2.

• **Hacia Oz**. Autor y dir.: Daniel Fabri. Sábado y domingo: 15 hs.

• **Pirulita y Pirulón contra el oso Fantarón**. Autor y dir.: Daniel Fabri. Sábado: 16.30 y 17.45 hs., domingo: 17.30 hs.

• **Fanfarrón y Pulgoso**, dos ositos revoltosos. Autor y dir.: Daniel Fabri. Domingo: 16.15 hs.

• **"Circo Duendes mágicos"**. Tornillito pta. magia, payasos, arlequines, bufones, malabares y acrobacias. Sábado y domingo: 18.45 hs. (Niños hasta 3 años gratis).

ZOO DE BUENOS AIRES. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

Divertido por naturaleza!
Ahora también... Monstruos marinos. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Fiestas de cumpleaños. Lunes a viernes: 10 a 18.30 hs., sábado y domingo: 10 a 20 hs. Ent.: \$ 4.90 (menores de 12 años: gratis).

VARIEDADES

& RECITALES
BAR SUR. Estados Unidos 299. Tel.: 4362-

6086. "35 años con el tango y la cultura". "Ricardo Montesino" pta. su show "Tradicional y participativo" en la casa más antigua de San Telmo. Gran elenco. Lunes a sábado: 20 a 3 hs. Ent.: \$ 15. (Con pizza y una copa. Botella de champagne por \$ 25). www.centroculturaltango.com.ar.

CAFE TORTONI (Sala "Alfonso Storni"). Av. de Mayo 829. Reservas: (15)4915-7780.

• **RODOLFO LEMOS** en: "Noches de tango". Con Pichín Córdoba (piano) y Osvaldo Fidi-car (bandoneón). Sábado: 21 hs.

• **JUAN CARLOS SABATINO** (bandoneón) Sexteto: Marcos Fattorelli y Adolfo Hals-band (violín), Raúl Salvetti (bandoneón), Esteban Calderón (contrabajo), Diego Daubla (piano), Mónica Mater (canto). Tango. Sábado: 23.30 hs.

• **LUIS LINARES** en: "Contango historias". Dir.: Jorge Rattóni. Domingo: 20.30 hs.

• **WALTER HIDALGO** en: "De amores y sueños". Domingo: 22.30 hs.

• **SILVIA NIEVES** en: "un tango, vos y yo". Lunes: 22 hs.

• **NATY CORTEZ** en: "Luces de la ciudad". Con Osvaldo Cabrera (bandoneón), Ricky Branda (piano) y Alfredo Bellomo (contrabajo y dir. musical). Martes: 21.30 hs.

• **SIN RELOJ**. Con Fernando Rodas, Oscar Acebaras, Osvaldo Cabrera. Artistas invitados. Dir. musical: Jorge Rattóni. Música, canto y baile. Interactivo y continuado. Miércoles: 21 hs.

• **MARIA VOLANTE** en: "Tango y otras pasiones". Jueves: 21 hs.

• **POLLO MACTAS** "Buenos Aires Tango". Viernes: 21 hs.

• **VERGINIA VERONICA** en: "Terapia tango". Dir. musical: Enrique Brocato y su grupo "Tango Tres". Viernes: 23.30 hs.

CAFE TORTONI (La Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.

PORTENA JAZZ BAND
Martín Müller (trompeta), Carlos Caiati (saxo alto), Ubaldo Lanuza (clarinete), Raúl Barrientos (trombón), Alejandro Kalinski (piano), Eloy Michelini (batería) y Adrián Minichini (tuba). Sábado: 23 hs.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-8300.

FONTOVARIOS
pta.: "Negro". Jueves: 21.30 hs. Ent.: \$ 13.

JUAN RODO
en: "Las canciones de mi vida". Tangos, baladas y música latina. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 15.

COLETTE (Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 6320-5346.

• **El humor de ya no ser**. Con Néstor Villa. Sábado: 21 hs.

• **Fantasia oriental**. Noches árabes. Sábado: 22.30 hs.

• **Silvia Randall** en: "Tango show". Dir.: Adrián Navarro. Jueves: 21 hs.

• **Mucho tirulín y mucha sarangana**. Humorístico musical. Con Mariano Fraemini y Luis Rubens (el increíble doble de Luis Miguel). Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 8.

EL SANTO. Av. Sarmiento y Costanera Norte (Punta Carrasco). "Carnaval en el río".

Disco-show
El único lugar de Bs. As. para bailar bajo las estrellas en inmensos jardines a la orilla del río. Tragos, fogones, diversión y buena música con "DJ Michel" en la pista principal pasando música latina y la otra de música dance. Viernes: 0 hs. Ent.: \$ 10 (oconsumición).

LOS AUTENTICOS DECADENTES
Viernes.

ESPACIO LA TRIBU. Llambaré 873.

Stereotips
"en el piso" (Impro-concert). Un café-concert de improvisaciones a medida. Viernes: 21.30 hs. Ent.: \$ 3.

GOLDEN. Esmeralda 1040. Tel.: 4313-4323.

Show exclusivo para mujeres
Despedidas de soltera. Divorcios. Cumpleaños. Animación: "Ricardo Dupont". Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 20 (oconsumición)... y desde "medianoche", para disfrutar de la mejor música... Golden discoteque Exclusivo para mayores de 25 años. Damas \$ 400 hasta las 2 hs.

LA DAMA DE BOLLINI. Pte. Bollini 2281. Tel.: 4805-6399. (Ent.: \$ 5).

• **Jorgelina Aleman** en: "Es Tiempo de Swing". Con Juan Antonio Rodríguez (bajo y contrabajo), Fabián Pérez (batería) y Manuel Fraga (piano). Ciclo 2002 "Las Damas del Jazz". Hoy: 22 hs. Ent.: \$ 10 (oconsumición).

• **Pablo Lasala** en: "Música viva". Jueves: 22 hs.

"Carita Morena. La Peña de Choché". Con Choché Márquez Urquiza, Pablo Martínez Zúñiga, Payo Silva y sus amigos. El mejor folclore y empanadas salteñas traídas en avión. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 5.

LA TARANTELA. Medrano 476. Tel.: 4983-5186. Viernes, sábado...

CENA-SHOW
Diversión y mucho... baile. Tenedor y canilla libre. Cebollón. Despedidas y agasajos. Viernes y sábado.

NICETO CLUB. Niceto Vega 5510. Tel.: 4779-9396. Los mejores shows.

MIMI MAURA
Reggae. Hoy: 23 hs. Ent.: \$ 8.

CLUB 69
Las fiestas más divertidas de Buenos Aires. Djs: Javier Zucker, Nico Cota. Dir.: Pedro Seguí-Ruben Cuesta. Jueves: 1.30 hs. Ent.: \$ 10 (damas: \$ 5).

BABASONICOS
pta. su CD: "Jessico". Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 10.

MAR DEL PLATA

TEATROS

AUDITORIUM (Sala "Astor Piazzolla"). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

MONOLOGOS DE LA VAGINA
de Eve Ensler. Con Bettina Blum, Alicia Bruzzo y Andrea Pietra. Dir.: Lia Jelin. Jueves a sábado: 22 hs. Pl. desde: \$ 10.

CARTA DEL GENERAL
Música de Marcelo Giglio. Coreog.: Anahí Allué. Domingo: 21 hs. Ent.: \$ 8.

MARIANO MORES
"Con tango y alma". Martes y miércoles: 21.30 hs. Pl.: \$ 25.

AUDITORIUM (Sala "Payro"). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

Discopool...
"esa mezcla milagrosa". Con Juan Darhies, Emilio Comella, María Carreras, Luis Rendé y elenco. Libro y dir.: Ismael "Paco" Hase. Jueves a domingo: 21.30 hs. Ent.: \$ 7 (jueves: \$ 5).

Azabache y Luna
Con Sibila y su ballet "Al-Andalus". Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: \$ 7.

Desdemona...
"una comedia". Sobre la obra de "Otelo" y otros textos de William Shakespeare. Por Cía. "La Farfala". Dir.: Guillermo Castiñeiras. Domingo: 23.30 hs. Ent.: \$ 3.

El conventillo de la Paloma
(Radio-teatro). Con "Ricardo Bauleo", "Emilio Bardí" y elenco. Lunes y miércoles: 20 hs. (Entrada: un alimento no perecedero, ropa o lujos).

Mujeres, hijos, canciones... y bolonquís. La historia, la confesión, la realidad y la ficción de la vida de "Silverstein" sobre las tablas. Con Silvestre y Verónica Vique. Lunes: 22.30 hs. (Entrada: un alimento no perecedero, ropa o lujos).

La noche de los payadores
Jorge Socodato, Marta Suárez, José Silvio Curbelo. Conduc.: "Pera Calino". Martes: 20.30 hs. Ent.: \$ 5.

Quinteto Habana
Rafael de la Torre Guerrero (voz y guitarra), César Humberto Gaviña (flauta y coros), Eddy Suárez González (guitarra trébol), Eddy Gómez Urgelles (percusión y coros) y Carlos Daniel Lissabé (contrabajo y coros). Dir.: César Humberto Gaviña. Martes y miércoles: 23 hs. Ent.: \$ 6.

AUDITORIUM (Sala "Gregorio Nachman"). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

• **Yo soy el diablo**. Inspirada en las obras de "Don Fausto", de Pedro Orgambide y "Espiral de fuego". Con "Damián Deviza". Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **Trabajos de amor perdidos**, de William Shakespeare. Por el grupo "Perdidos de Amor". Dir.: Miguel Abello Piñero. Sábado y domingo: 23 hs. Ent.: \$ 5.

• **Mar del Plata Jazz Ensemble**. Jazz tradicional. Miércoles: 22 hs. Ent.: \$ 5.

• **Dónde estás corazón?** Con Marta Albareo y Alejandra Da Passano. Dir.: María Rosa Gallo. Jueves y viernes: 21 hs. Ent.: \$ 10.

AUDITORIUM ("Espacio Nave"). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

• **Hola Tango**. Karina Levine (voz), Marco Peruzzo (bandoneón), Fabián González (guitarra) y Ernesto Quinteros (bajo). Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 6.

• **Humor Calvo**. Unipersonal de humor con "Eduardo Calvo". Domingo: 22 hs. Ent.: \$ 7.

• **Según Zicka**. Por Grupo "Buena Yunta".

Dir.: Magela Zanotta. Martes: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **Animal luminoso**. Con Eugenia de Filippis. Dir.: Julio Lascano. Martes: 23 hs. Ent.: \$ 5.

• **Acto sin palabras**. de Samuel Beckett. Con Guillermo Yanicola. Dir.: Andrea Etcheverry. Miércoles: 22 hs.

• **Artaud** (Entre el cielo y el infierno). Unipersonal de "Daniel Lamberti", sobre textos de Antonin Artaud. Jueves: 21 hs. Ent.: \$ 6.

• **Destile de extrañas figuras**. Con Hilda Marcó, Elsa Alegre, Daniel La Rosa y Tomás Grilli. Dir.: Graciela Spinelli. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5.

AUDITORIUM Café Teatro "Emilio Alfaro". Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

• **El relator**. Sobre textos de autores varios: Pizarrini, Baistein, Constanti, Perí y otros. Con Oscar Aráiz y Diego Carballo (música). Martes: 23 hs. Ent. libre.

• **Los Amados** en: "Pecar de pensamiento". Humor, boleros, salsa y cha-cha-cha. Miércoles: 23 hs. Ent.: \$ 7.

COLON. Hipólito Yrigoyen 1666. Tel.: 494-8571. (Ent.: \$ 7).

• **El Principito**, de Antoine de Saint Exupéry. Dir.: Ana María Jarmoluk. Sábado: 19.30 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 5 (est. menores y jub.: \$ 3).

• **Orquesta Sinfónica Municipal**. Dir.: Mtro. Carlos Alberto Vioy. Hoy: 22.30 hs.

• **Anahí Ramos** pta.: "El mundo de Bob Fosse". Domingo: 22 hs. Despedida.

• **Zazueta**, "de hoy y de siempre". Solistas: María José Dulín y Patricia López Prado (sopranos), Norberto Gaona y Osvaldo Alborno (tenores), Marcello Aguilera y Fernando Santiago (barítonos). Coro del Teatro Lirico Marplatense. Dir. musical: Horacio Soria. Dir.: Arturo Vega Godoy. Lunes: 19.30 hs.

• **Guillermo Zarogza** (piano). En concierto. Lunes: 22 hs.

• **Los arboles mueren de pie**, de Alejandro Casona. Con Iris Lainez, Sandra Madoni, Silvia Jiménez y elenco. Dir.: Jorge Ahamedurub. Martes: 19.30 hs.

• **Magia negra**. Grupo: "Ma Non Troppo". Creación colectiva. Músicos invitados: "Claudio Campos" y "Marcelo Sanjurjo". Martes: 22 hs.

• **Lunatic**. Danza, clown, teatro, acrobacia, fuegos. Miércoles: 22 hs.

• **Diario íntimo del tango**, de Ricardo Arriagada. Por "Hombres de Tango". Daniel Robles (voz y relatos), Luis Reales (piano). Patricio Quinteros (contrabajo) y José Teikido (guitarra). Puesta en esc.: Willy Wullich. Miércoles: 0 hs.

• **Papelinos** pta.: "Entre el niño y el viejo". Comedia musical en un acto... y una vida. Dir.: Jorge Estrada. Jueves: 19.30 hs.

• **Avalon Land** pta.: "Amanecer". Con Alejandra Mosquera (canto), Pablo Alborno (violín), Marcelo Iglesias (guitarra) y Claudio Campos (percusión). Música Celta. Jueves: 22 hs.

• **Celestyna**, de Fernando Rojas. Grupo "La Farfala". Adapt. y dir.: Guillermo Castiñeiras. Jueves: 0 hs.

• **Camelita siglo XXI**. Del "Barroco a Piazzolla". Dir.: José De Platá. Viernes: 19.30 hs.

• **Coro Lirico del Mar del Plata**: "La ópera vuelve al Colón". Viernes: 21.30 hs.

ALBERDI. Diag. Alberdi 2455. Tel.: 495-0021/07. El nuevo fenómeno humorístico...

Veneica
de Jorge Accame. Con Adriana Aizenberg, Anahí Martella, Alejandro Viola y elenco. Dir.: Helena Triet. Viernes a domingo: 21.30 hs. Pl.: \$ 12.

Ju ju ja
en: "Sobredosis de humor". Viernes a domingo: 0.45 hs. Pl.: \$ 3.

Apartate Catalina!
El nuevo fenómeno humorístico... Dir.: Pablo Parolo. Lunes a miércoles y domingo: 23.15 hs.

COSTA GALANA HOTEL. Bvart. J. Peraltá Ramos 5725. Tel.: 486-0000.

COMO POR ARTE DE MAGIA
Con Chico Navarro, Adrian Frigerio, Emilio Disi, Guillermo Bredesdon, Cecilia Milone, Paula Volpe, Adrián Guerra. Dir.: Hector Berra. Martes a domingo: 22 hs.

ENRIQUE CARRERAS (Teatro). Entre Ríos 1828. Tel.: 494-2753.

ATRAPADOS POR LA RISA
Con Sergio Gonal, Juan Acosta, Claudia Albertario, Natalia Fava y Sergio Creis. Jueves y viernes: 21.30 y 23.30 hs., sábado: 21, 23 y trasp. 1 h., domingo: 21.30 y 23.30 hs. Ent. desde: \$ 8.

ENRIQUE CARRERAS (Cine). Entre Ríos

1828. Tel.: 494-2753. A las 15 y 17 hs.: **EL HIJO DE LA NOVIA**. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín y Norma Aleandro; 19 hs., (Lunes, martes y mierc. también: 23.50 hs.): **NI UNA PALABRA**. Dir.: Gary Fleder, con Michael Douglas. P16. Pl.: \$ 6 (1ra. función: \$ 3).

LA SUBASTA (Teatro-bar). Guernes 2955. Tel.: 451-2725.

UNA BESTIA EN LA LUNA
(Una historia de amor), de Richard Kalinoski. Con Manuel Callau, Malena Solda, Martín Slipak. Dir.: Manuel Iedvabni. Jueves a sábado: 21.30 hs.

LOCOS DE CONTENIDO
de Jacobo Langsner. Con Mario Pasik y Marta Betoldi. Dir.: Hugo Arana. Viernes y sábado: 23.30 hs.

LA SUBASTA (Teatro-bar). Guernes 2955. Tel.: 451-2725.

• **EL MAGO DE OZ**. Versión musical con Lorena Paola, Nancy Anka y Julieta Fazzari. Dir.: Carlos Silveyra. Viernes a domingo: 19.45 hs.

• **VERSOLARI**. Humor y música. Viernes y sábado: 1.15 hs.

• **ROLANDO HANGLIN-FLORENCIA IBAÑEZ** en: "El hippie viejo... habla de sexo". Domingo: 21.30 hs.

• **ALEJANDRO APO-MARCELO SANJURJO**. Lunes: 21.30 hs.

• **VICTOR HEREDIA**. Recital. Jueves: 23.30 hs.

• **JOSE LARRALDE**. Domingo 10 de febrero: 23.30 hs.

• **LEON GIECO**. Recital. Martes 12 y miércoles 13 de febrero: 22.30 hs.

LIDO. Santa Fe 1751. Tel.: 494-3301. Jorge Coroneja-Alareda Pradón-Mónica Ayes en: REITE PAIS...

Con Rafael Cini, Yanina Zili, Gladys Florimonte y gran elenco. A las 22 y 0 h. (Martes descanso). Pl. desde: \$ 10.

LIDO. Santa Fe 1751. Tel.: 494-3301.

LUIS AGUILA
en: "Mi música, mi humor y yo". Con "Manuel de Segura" y cuatro bellísimas integrantes del Ballet "Champagne". Martes: 21.30 hs.

NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.: 494-3301.

BABY ETCHECOBAR
(El ángel) en: "Presidente 2003". Lunes: 22.30 hs. Pl.: \$ 15.

OLYMPIA. Rivadavia 2360. Tel.: (15) 681-7951. Señoras y señores con usledes...

TRANSFRAPPE A FULL
La fórmula de la risa. Diariamente. 0.30 hs.

PROVINCIAL (Teatro). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-5445. Hugo Arana-Victor Laplace-Ana María Picchio-Soladad Silveyra en:

MADE IN LANUS
de Nelly Fernández Tiscornia. Dir.: Manuel González Gil. Martes a viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 22 hs. Ent. desde: \$ 10.

PROVINCIAL (Cine). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-5445. Pl.: \$ 6 (1ra. función: \$ 3).

• **MONSTERS INC.**: 15, 17.30 y 19.30 hs. Dir.: Peter Dink

Imponente
fotografía
del
casamiento
de Máxima
Zorreguieta
y el príncipe
Guillermo de
Holanda.
Durante la
ceremonia,
el alcalde de
la ciudad de
Amsterdam,
Job Cohen,
recordó a la
novia la
ausencia de
su padre y
las nuevas
obliga-
ciones que
de ahora en
más tendrá
en su
"vida real".



**SUEÑO
CUMPLIDO**

MAXIMA FELICIDAD



Postales de
la primera
boda real
del siglo.
El esperado
beso de los
novios, el
tradicional
corte de la
torta de
casamiento,
el carruaje
dorado en
el que
pasaron por
Amsterdam y
el inculcable
llanto de
Máxima ante
el momento
más trascen-
dente de
su vida.

